



25

Cz\$ 8,50

A **ESPADA SELVAGEM** DE

CONAN

Mafraus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco, Vila Verde; Cz\$ 10,00 - QOD, 514C



BRON

Stan Lee apresenta:

A **ESPADA SELVAGEM** DE

CONAN

O BÁRBARO

A ÁRVORE MALDITA

Argumento, Roy Thomas; arte, John Buscema e Tony de Zuñiga. Presos como escravos das amazonas negras, Conan e Chabela acabam por provocar a ira da vingativa Nzinga, rainha das mulheres guerreiras, e são levados a enfrentar as terríveis plantas carnívoras de Gamburu ... 5

REI THOTH-AMON

Argumento, Roy Thomas; arte, John Buscema e Tony de Zuñiga. Encerramento da fantástica saga de Chabela, a princesa zingara. De volta a Kordava, o cimério, sua bela acompanhante e um grupo de piratas sedentos por lutar deparam-se com um rei enfeitiçado, pronto para entregar sua coroa a Thoth-Amon. A traição ronda o trono de Zingara e apenas um combate sangrento pode encerrar uma das mais fantásticas epopéias já vividas pelo bárbaro ... 41

PERGAMINHOS HIBORIANOS

Na seção de cartas, as duas mais incríveis e esperadas confirmações que povoavam as mentes do mundo conanmaniaco. Duas autênticas bombas que serão ouvidas até mesmo pelo insensível deus Crom ... 81





Mar do Oeste



Ilhas Barachas



Ilha dos Negros

A ERA HIBORIANA DE CONAN

YANAHEIM

AESGAARD

HIPERBÓREA

HIRKÂNIA

Desertos

CIMERIA

REINO DA
FRONTEIRA

BRITÂNIA

SERTÕES PICTOS

NEMÉLIA

Bekerus

Gunderlândia

Golpazari

Tanasui

AQUILÓNIA

Tarantia

Portein

Rio Negro

Rio Troadet

Rio Saka

Rio Khorab

ZINGARA

ARGOS

Messantia

Praulos

Shem

Khemi

STYGIA

Sukhmet

KUSH

DAREAR

KESHAN

PUNT

Xuthai

Sachoff

Cidades das Campinas

Reinos Negros

Rio Zankheia

ZIMBABO

KOTH

CORINTHIA

ZAMORA

Shedizar

KHAURAN

KHORAIA

Kutchames

Zamboula

TURAN

Mar Vilayet

Para KHITAI

Para VANDHIA

Pah-dishah

Makelet

Kadur

Rio Zaporaka

Ft. Ghor

Desertos

A ARVORE MALDITA

CONTINUAÇÃO DE NOSSA ADAPTAÇÃO DA NOVELA CONAN, O PIRATA,
DE L. SPRAGUE DE CAMP E LIN CARTER, ESTRELANDO O HEROI CRIADO POR ROBERT E. HOWARD

LOGO APÓS SER DROGADO
POR SUA CAPTORA E CIU-
MENTA AMANTE, NZINGA,
RAINHA DAS AMAZONAS...

...O GIGANTE CIMÉ-
RIO É CARREGADO
DO SALÃO DE FES-
TAS, ONDE TOMBOLU
POR QUATRO DAS
IMPLACÁVEIS
GUERREIRAS
NEGRAS...

...PARA OS MAIS
SUBTERRÂNEOS E
ESCUROS CALABOU-
ÇOS DA CIDADE DE
NOME GAMBURU.





VOCÊ TOMOU O CO-
RAÇÃO DE CONAN
DESDE O COMEÇO!

NÃO ENTENDO COMO FOI CAPAZ DISSO...

MAS O CIMÉRIO A
AMA E MESMO QUANDO
ME BEIJA E ME ACARI-
CIA, SEU PENSAMENTO
ESTÁ EM VOCÊ, NO
SEU CORPO...

NOS MO-
MENTOS EM
QUE A POS-
SUI! EU SEI,
MAS NÃO SUPOR-
TO A IDEIA!

POR ISSO,
VOU TIRAR VOCÊ
DO MEU CAMI-
NHO PRA QUE O
BARBARO SEJA
TODO MEU!

EU O
FAREI REI!
DE GAMBURI...
O PRIMEIRO
MONARCA HO-
MEM DAS AMA-
ZONAS APOS
MILHARES
DE ANOS!

MAS, RAI-
NHA... ESTÁ
ENGANADA!
CONAN
NUNCA ME
TOCOU...

MENTIRA!





MAS O **BEIJO** DE
MEU CHICOTE VAI
ARRANCAR A VER-
DADE DE VOCÊ!

COM UM MOVIMENTO
DO VIGOROSO BRAÇO
DE AZINGA, A TIRA DE
COURO ASSOBIA NO
AR, ENVOLVENDO A CIN-
TURA DE CHABELA...

...COMO A LÍNGUA
DE UM RÉPTIL QUE
SABOREASSE DA
PRESA O MORBI-
DO PRAZER DE
SUA AGONIA.



GRITE O QUANTO QUI-
SER, VAGABUNDA! NEM
CONAN PODERIA SALVA-
LA, MESMO QUE OUVIS-
SE SEU CHORO!

SEU AMADO ESTÁ
DROGADO E, QUAN-
DO ACORDAR, SERÁ
TARDE DEMAIS!

NINGUÉM
NO MUNDO PO-
DE AJUDAR VO-
CÊ AGORA!
NINGUÉM!



**NÃO!! POR
FAVOR!**



UM SIBILAR
RÍSPIDO VOL-
TA A RISCAR
O AR...

...ARRANCAN-
DO UM GRITO
DE DOR, A
PRINCESA, QUE
SE CONTORCE
DESESPERADA
E EM VÃO PARA
ESCAPAR DO
CASTIGO.

**AAA
AH**



AGORA, PELA PRIMEIRA VEZ EM SUA VIDA, CHABELA SENTE PENA DAS ESCRAVAS DE KUSH QUE ELA VIU SEREM CHICOTEADAS NO CASTELO DE SEU PAI, EM KORDAVA.

É ENTÃO QUE, COM A VISÃO JÁ TURVA, PELO PADECIMENTO ANTE AS ININTERRUPTAS CHIBATADAS, A JOVEM NOTA UM INTENSO BRILHO ATRÁS DE NZINGA...

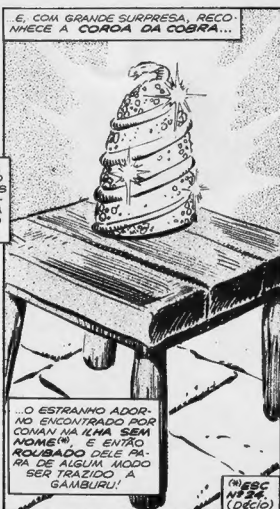


PARA COMBATER A DOR, A PRINCESA BUSCA FIXAR SUA MENTE NA COROA, MAS...

VOCÊ É MAIS RESISTENTE DO QUE PENSEI, BRANCA! MAS AINDA VOU...

HÃ? O QUE ESTÁ OLHANDO ATRÁS DE MIM, MULHER?

E-EU NÃO SEI...



E, COM GRANDE SURPRESA, RECONHECE A COROA DA COBRA...

...O ESTRANHO ADORNO ENCONTRADO POR CONAN NA ILHA SEM NOME^(N) E ENTÃO ROUBADO DELE POR RA DE ALGUM MODO SER TRAZIDO A GAMBURI!

(N) ESC Nº 24. (DÉCIO)



CADELA! SE PENSA QUE ESSES TRUQUES VÃO LIVRAR SUA PELE DO MEU CHICOTE...

OLHOS DE AJUJU!



O QUE DIABOS É ISSO?

A PRINCÍPIO, UMA TENUE LUMINOSIDADE SE INJUNTA COMO UM FILAMENTO PELO APOSENTO...

...ATÉ EXPANDIR-SE EM FULGURANTES PULSACIONES ESVERDEADAS.

ENTÃO, NUM INTERVALO DE NÃO MAIS QUE ALGUNS SEGUNDOS...

...A NUVEM JADE ADQUIRE
A FORMA DE THOTH-AMON,
LÍDER SUPREMO DO
CÍRCULO MÍSTICO!

GOTAS DE TRANSPIRAÇÃO BROTAM NA FRO-
NTE DO ESTÍGIO. O ENCANTAMENTO QUE USOU
PARA TRANSPORTAR-SE FÍSICAMENTE DO
OÁSIS DE KHAJAR PARA GAMBURU É DIFI-
CÍLIMO, MESMO PARA UM MAGO COMO ELE.

DE FATO, RAROS SÃO
OS FEITICEIROS APTOS
PARA TANTO EM TODO
O MUNDO, E O ESFOR-
ÇO MENTAL PARA TAL
MANOBRA EXIGIU O MÁ-
XIMO DE SEUS PODERES.

MAS ELE
ALCANÇOU SEU
OBJETIVO...

...E POR
UMA RAZÃO
MUITO
FORTE.

QUEM É
VOCÊ?

COMO UM
HOMEM OU-
SA VIR A PRE-
SENÇA DA
RAINHA DAS
AMAZONAS
SEM SER ANUN-
CIADO?

SEU ATE-
RIMENTO
VAI LHE
CUSTAR...

PORÉM, ASSIM
QUE NZINGA
ERGUE SEU
CHICOTE, O
SACERDOTE
ESTENDE UMA
DAS MÃOS
PARA ELA...

...E UMA RAJADA
DE LUZ ESMERALDA
SE PROJETA DE SEU
DEDO INDICADOR...



O MAGO, POR SUA VEZ, MAL LHE DIRIGE O OLHAR.



E O CULTO AO PAI SETSERA RESTAURADO E ESTENDIDO A TODOS OS CONFINES DA TERRA!



ATÉ QUE A DENSE LUMINOSI-
DADE SE REDUZ A UM FILA-
MENTO FOSFORESCENTE..

E, POR
FIM, SE
EXTINGUE

ABANDONADA JUNTO A
FORMA, INERTE DA RAINHA
AMAZONA, CHABELA AOS
POUCOS SE REZAL DO TÓRAX.
POR CAUSADO PELO SOFRI-
MENTO E PELO PAVOR

E, APOIANDO-SE
NO CHÃO COM AS
PONTAS DOS PÉS,
ELA DESCOBRE
QUE PODE ALIVIAR
A PRESSÃO DAS
ARGOLAS QUE A
MANTÊM PENDU-
RADA PELOS
PULSOS

ASSIM, APESAR
DA DOR E DA
INFLEXIBILIDADE
DAS PULSEIRAS,
SUAS MÃOS JÁ
ESTÃO TÃO
UMEDECIDAS
PELO SUOR.

QUE COMEÇAM A
ESCORREGAR
PELOS AROS

APÓS UM ESFOR-
ÇO QUE PARECE
NÃO CONHECER
FIM, UMA DAS
MÃOS, E DEPOIS
A OUTRA, SE SOL-
TAM DE SEU
GRILHÃO

...E A JOVEM
CAI AO SOLO
ESVAUSTA E
COM OS PU-
NHOS ADOR-
MECIDOS

EM INSTANTES,
PORÉM, FER-
ROADAS CAS-
TIGAM-LHE OS
MEMBROS
AMORTECIDOS
QUANDO O
SANGUE VOLTA
A CIRCULAR
POR ELES..

UUUNNGH!

MAS A JOVEM
REPRIME OS
GEMIDOS TEMEN-
DO DESPERTAR
A RAINHA..

..QUE ELA
PASSA A
OBSERVAR
ENQUANTO
SE ERGUE
COM DIFI-
CULDADE

PELO MOVIMENTO
RITMADO DO TÓRAX
DE NZINGA, A AMA-
ZONA PARECE ES-
TAR ENTREGUE A UM
PROFUNDO SONO.

...O QUE PARA
CHABELA NÃO É
UM CONFORTO...
NO FUNDO, ELA
PREFERIRIA QUE
A NEGRA ESTI-
VESSE MORTA.

DE QUALQUER
FORMA, A PRIN-
CESA ESTÁ
LIVRE...

E, AO FUGIR DALI, REFUTA A IDÉIA DE MATAR NENHUMA, JÁ QUE, ALÉM DO CÓDIGO DE ÉTICA ZINGARO NÃO PERMITE QUE SE ELIMINE UM INIMIGO ADORMECIDO...



...A JOVEM SABE QUE NÃO TERIA CORAGEM PARA TANTO, TÃO INTIMIDADORA É A MERA PRESENÇA DA RAINHA.

SUA ÚNICA CERTEZA É A DE ESTAR PERDIDA NUM VERDADEIRO LABIRINTO...



E QUE SO LHE RESTA CONTINUAR ROGANDO A MITRA QUE GUIE SEUS PASSOS PARA A LIBERDADE

A PRINCESA NÃO RESISTE À TENTATIVA DE EXAMINAR A PRIMEIRA CELA POR QUE PASSA.



POR FAVOR OH, POR FAVOR...

O MELHOR, PORTANTO, É ESCAPAR. PORÉM, UM NOVO IMPASSE A DETÉM



A NOBRE NÃO SABE QUE CAMINHO SEGUIR, POIS JAMAISS ESTEVE NESTA PARTE DO PALÁCIO.

QUE, POR SIMPLES SUPOSIÇÃO, PARECEM SER AS CRIPTAS SUBTERRÂNEAS, EXTREMAMENTE VIGIADAS SEGUNDO OS RUMORES.

SÚBITO, PORÉM, A JOVEM ENCONTRA O QUE SO' PODE SER O CALABOUÇO...



...E AINDA QUE APREENSIVA, DECIDE PROSSEGUIR.

...E NO MESMO INSTANTE SE ARREPENDE DISSO.

MATE-ME, EU ME IMPLORO...

E EM NOME DE QUALQUER DEUS QUE V-VOCE CONHEÇA... ACHO UMA ADARSA... E ME MATE!



EU IMPLORO OH, MITRA... MATE-ME...

MAS ELA NÃO DISPÕE DE QUALQUER ARMA, E APENAS PROSSEGUE.

É COM DIFICULDADE QUE A JOVEM
IGNORA OS APELOS VINDOS DAS CELAS
SEGUINTES, ESFORÇANDO-SE PARA
MANTER OS
OLHOS NO
CHÃO...

AJUDE-ME! EU FUI
REI... EM MINHA TERRA,
ANOS ATRAS!



EU LHE
PAGAREI O
QUE QUISER...
SERA TÃO RICA
QUANTO KRAS-
EUS SE...

CHABELA
NÃO OUSA
PARAR.

UM INSTANTE DE-
POIS, ELA PERCE-
BE UM LEVE, QUI-
SE INALÚIDEL,
SEMIDO VINDO
DE UMA DAS PRI-
SÕES. E SUJEITA
SEUS OLHOS A
OUTRA VISÃO
REPULSIVA...



MAS SE
SENTE
GRATIFICA-
DA POR
CORRER
O RISCO...



CONAN?!



CAPITÃO CONAN.. PODE
ME OUVIR? SÓ EU...
CHABELA!

POR FAVOR,
ACORDE! VOCÊ
PRECISA
ACORDAR!

CONAN...

MAS A ÚNICA
RESPOSTA
QUE OBTÉM
É O RONCO
PROFUNDO DO
BARBARO.



ELA SABE QUE
A QUALQUER
MOMENTO AS
SENTINELAS
DE NZINGA
PODEM SUR-
TIR NO
CORREDOR

MAS, JÁ QUASE EM
DESPERÓ, A JO-
VEN ENCONTRA UMA
JARRA DE BARRO
NUM CANTO DO
CLAUSTRO



EM TEMPO DE FAZER MUITO BOM
USO DE SEU CONTEÚDO...

PUAF!





GOTAS DE SUOR REBRILHAM À LUZ DAS TOCHAS ENQUANTO, COM UM PE APOIADO NA PRÓPRIA GRADE, CONAN PUXA UMA DAS BARRAS

UUNNNINGH!

COM TODOS OS MÚSCULOS DE SEU GIGANTES- CO CORPO RETESADOS AO MÁXIMO ANTE O ESFORÇO TITÂNICO...



ROMPEN- DO-SE POR FIM, COM UM ES- TRONDO!

AH!



POR INSTAN- TES, O CIMERIO ARIA EM LARGAS EXPI- RAÇÕES.

MITRA! NUNCA VI TAMANHA FORÇA NUM HOMEM!

E ES- PERO QUE NÃO PRE- CISE TOR- NAR A VER- DE NO- VO TÃO CEDO!



PRA ONDE AGORA? COMO É QUE SE SAI DESTE BURACO?

SÓ ME LEMBRO DO CAMINHO QUE LEVA ÀTE NZINGA QUE AGORA JÁ DEVE TER ACORDADO!



MENOS MAU! DIGA QUAL É E SEGUIREMOS PRO LADO CONTRÁRIO!



AO LONGO DO CORREDOR QUE PER- CORREM, OS DOIS VÊEM E OUVEM TUDO AO QUE DE MAIS AVILTANTE E DEPLORÁVEL PODEM SE REDUZIR SERES HUMANOS.

MAIS DE UMA VEZ O BARBARO SE VÊ TEN- TADO A LIBERTAR AQUELES INFELIZES DO JUGO DE NZINGA.

MAS ELE SABE QUE ISTO SERIA INÚTIL PERDA DE TEMPO E, CERRAN- DO OS DENTES, LI- MITA-SE A CONDUZIR BELA À MÃO A TRÊMU- LA E IMPRESSIONA- DA PRINCESA

CHABELA... AQUE-
LA HISTÓRIA DO
MAGO QUE DERRU-
BOU NUNGA ME IN-
TERESSOU!

PELA SUA DESCRI-
ÇÃO, ELE SO PODE
SER ESTÍLIO!

TEM CERTEZA
DE QUE NÃO
ERA MENKARA,
QUE VEIO
ATRAS DA
COROA DA
COBRA?

ABSO-
LUTA!
EU O
TERIA
RECONHE-
CIDO!

ESSE ERA MAIS ALTO, TINHA UM ASPECTO MAIS **PODE-ROSO**... UMA ESPÉ-
CIE DE **CARISMA** E
UM AR DE VITALIDADE E
ALTIVEZ QUE SO TINHA
VISTO EM VOCE?

POR QUE ELE É
FAMILIAR A VO-
CE? JASE EN-
CONTRARAM?

CARA A CARA,
NÃO... MAS VI
A **IMAGEM**
DELE UMA VEZ
NA **NEMEDIA**
E DEPOIS
NUM
SONHO!

E SE FOI ELE
QUE VOCE VIU, IB-
TO AQUI JA ESTA
EMPASTADO PE-
LO DEMÔNIO!

SÚBITO, QUANDO O CASAL ADENTRA UM NOVO CORREDOR...

LA' ESTÃO
ELES!

SANGUE
DECROM!

QUERO OS DOIS!

PEGUEM OS
MALDITOS!

PARA TRÁS, GURIA! PELO JEITO, A ÚNICA SAÍDA É LUTAR!

DOTADO DE ESPÍRITO DE CAVALEIRISMO, AINDA QUE RUDE, O SELVAGEM REFUTA A IDEIA DE COMBATER OU MESMO MATAR MULHERES.

CONTUDO, EM SE TRATANDO DE LUTAR OU SER RECAPTURADO, PREVALECE...



A PRIMEIRA OPÇÃO

SEM HESITAR, ELE INVESTE CONTRA AS AMAZONAS MUNIDAS DE LÂMINAS, ARMAS-DO APENAS COM SUA TOCHA...

QUE, IMPLACÁVEL, TRANSFORMA EM MORTÍFERA ARMA!



LOGO, DUAS DAS PODEROSAS GUERREIRAS ESTÃO FORA DE COMBATE.

UMA TERCEIRA AMAZONA TENTA SURPREENDÊ-LO, ENTÃO, COM UMA ADAGA...

...PARA TOMBAR GEMENDO DE DOR.



O SELVAGEM, POR SUA
VEZ, JÁ SE ESQUECEU
DE QUE ESTÁ COMBA-
TENDO MULHERES E
ATINGE A MAIS PRO-
XIMA DELAS SEM
PIEIDADE...



AS AMAZONAS DE IMEDIATO
ATAM OS PULSOS DO CIMÉ-
RIO COM RESISTENTES COR-
DAS DE FIBRA VEGETAL...

ELE ESTÁ
SEGURO!



POR QUE NÃO
CORTAMOS
LOGO A GAR-
GANTA DO
MALDITO?

NÃO! TENHO
OUTRO FIM EM
MENTE PRO
TRAIDOR!

NO PRIN-
CÍPIO, EU PRE-
TENDIA POUPAR
O INFELIZ ATÉ
QUE ME CANSAS-
SE DE SEUS
PRESTÍGIOS...

MAS JÁ QUE ELE
ME DESPREZOU, NÃO
VAI SER INDI-
FERENTE AO
MEU ODIO!

LEVEM OS DOIS ATÉ O QUAR-
TO DOS ESCRAVOS...



DELA MANHÃ,
AMBOS SERÃO OBTIDOS
DOS AS ÁRVORES
DE KULAMTU!

A ESSE ESTRANHO COMANDO DA
RAINHA, CONAN TEM A IMPRESSÃO
DE QUE ATÉ AS RUDES E CORAJO-
SAS AMAZONAS ESTREMECEM.

MAS, O QUE PODE
HAVER DE TÃO
TERRÍVEL EM...
ÁRVORES?



ISSO, O CIMÉRIO BREVE
SABERÁ...

AS ÁRVORES CANIBAIS

NA MANHÃ
SEGUINTE:

OFUSCADO PELOS PRIMEIROS
RAIOS DO SOL, CONAN PERS-
CRUTA A SUA VOLTA, FORGAN-
DO AS AMARRAS QUE O
PRENDEM, ENQUANTO AS AR-
QUEIBANCADAS DA PRAÇA CEN-
TRAL SÃO AOS POUCOS OCUPA-
DAS PELO RISO E A ESPECULA-
ÇÃO DAS GUERREIRAS NEGRAS.

CONAN,
POR QUE
ELAS NOS
TROUXERAM
PRA CÁ?

PRA
ADMIRAR
E QUE NÃO
FOI!

NO COME-
ÇO ACHEI
QUE ISSO FOS-
SE UMA ARENA
COMO A QUE VI
EM MESSANTIA
NOS MEUS TEM-
POS DE MER-
CENÁRIO...

...MAS LÁ
HAVIA POR-
TÕES POR
ONDE OS
GLADIADORES
ENTRAVAM
E GRADES PRA
PRENDER AS
FERAS!

AQUI O
LUGAR É
MUITO ABER-
TO PRA ES-
SE TIPO DE
COISA!





E DE FATO, ENQUANTO OS DOIS SÃO ARRAS-
TADOS PELO ASPERO SOLO DA ARENA, O SEL-
VAGEM SABE QUE SUA INFALÍVEL INTUIÇÃO
NÃO VAI SE ENGANAR AGORA.

CORAGEM,
GAROTA!
AINDA TIRO
VOCE
DESSA!

CONTUDO, APESAR DE
SUAS PALAVRAS ENCO-
RAJADORAS, UMA VER-
DADEIRA LUTA SE DE-
FLAGRA, NO INTIMO DO
CIMÉRIO...

...QUE TENTA VENCER
O DESESPERO DE
SE VER INDEFESO E
A MÉRCE DE UM FIM
ATERRADOR.

PRINCESA, TENTE SE
MANTER O MAIS AFAS-
TADA QUE PUDES DES-
SAS ARVORES!

VOU FICAR MAIS
PERTO! ASSIM, SE
POR ACASO ACON-
TECER ALGUMA
COISA, VOU EU
PRIMEIRO!

E-ESTÁ BEM... V-VOU TEN-
TAR! MAS... O QUE PODE...

CHABELA NÃO CONCLUI A FRASE.

UM PESADO SILÊN-
CIO FAIRA DE SÚBI-
TO ENTRE AS GUER-
REIRAS AMAZONAS,
QUE AGORA MUITO
COCHICHAM ENTRE
SI, COMO SE APOS-
SADAS POR GRAN-
DE APREENSÃO E
TEMOR CO-
LETIVOS.

ENTÃO, DE REPENTE, A PRINCESA GRITA...

AAAA

NO MESMO INSTANTE, CONAN SENTE UM TOQUE NA PERNA, E ANTES MESMO QUE VOLTE OS OLHOS PARA ELA, SEU INSTINTO DE GUERREIRO O FAZ ESTREMECER...



UMA DAS ENORMES FOLHAS DA ÁRVORE DE KULAMTU ENVOLVE SUA CINTURA COMO O TENTÁCULO DE UM POLVO, AO MESMO TEMPO EM QUE UM NOVO GRITO DA ZINGARA ATRAI A ATENÇÃO DELE.



MAS O SELVAGEM NÃO ESTÁ EM CONDIÇÕES DE AJUDAR NEM MESMO A SI PRÓPRIO.



ANOS ATRÁS, ENTÃO UM AVENTUREIRO ERRANTE, ELE ENCONTROU UMA SINGANCA ARVORE NUM OÁSIS DE UM DESERTO QUE DEVO-RAVA HOMENS E SUAS MONTARIAS.

PORÉM, NÃO TENDO JAMAIS ENCONTRADO NADA COMO AQUILO, CONAN PASSOU A SUPOR-LA A ÚNICA EXISTENTE SOB O SOL... ATÉ AGORA!

O CIMÉRIO SE VIRA E VÊ QUE A ATERROZIZADA PRINCESA TAMBÉM JACOMEÇA A SER ENVOLVIDA PELA PLANTA.

ISSO ABALA AINDA MAIS SUA ESPERANÇA DE SALVAÇÃO...



ENQUANTO ISSO, NAS TRIBUNAS, UMA EUFORIA SELVAGEM COMEÇA A TOMAR CONTA DAS ENLOQUECIDAS AMAZONAS...

...EXCETO POR SUA RAINHA QUE, PERTURBADA, ENCUEN-RA-SE EM GRAVE SILENCIO.



DE FATO, O CIMÉRIO É O PRIMEIRO A SER ERGUIDO PELAS FOLHAS, CUJOS PROLONGAMENTOS SÃO COMO FERRÕES EM SUA PELE, O QUE ACONTECERÁ, ENTÃO, FICA ÓBVIO...

A ÁRVORE MALDITA O ENGOLIRÁ VIVO...

...OS ÁCIDOS SECRETADOS POR SEUS TECIDOS INTERNOS VÃO DISSOLVER SUA CARNE...

...E O DEMÔNIO VERDE FINALMENTE REGURGITARÁ SEUS OSSOS!

...QUE, SÚBITO, SENTE A PRESSÃO DA RIJA CORDA DE FIBRAS QUE O ATAVA SE AFROUXAR.

É CLARO! AS FOLHAS TAMBÉM DEVEM EXALAR UM FLUIDO CORROSIVO...

ASSIM, COM UM ÚLTIMO E ESTUPENDO ESFORÇO, SUPERIOR MESMO AO QUE ROMPEU A BARRA DE METAL DE SUA CELA POUCAS HORAS ANTES.

CUJA AÇÃO SOBRE AS FIBRAS É MUITO MAIS RÁPIDA DO QUE EM SUA PELE!

O GIGANTE DE BRONZE SOLTA UM BRAÇO!

E, COM A MÃO LIVRE, ELE DILACERA A EXTENSÃO DA PLANTA QUE JÁ SE ENROLA EM SUA CABEÇA.

A DOR PARA ARRANCAR OS PELOS QUE PENETRARAM SUA CARNE É INSUPORTÁVEL, MAS AO MENOS, ELA INDICA VIDA E ESPERANÇA!

SEM APLACAR POR UM SÓ INSTANTE
SUA LUTA, CONAN ROMPE AS
AMARRAS DOS PÉS E ESTRÉ-
LHA OS TERRÍVEIS TENTÁCULOS.



ARRANCANDO
UM BRADO DE
ESTUPEFAÇÃO DAS
ARGUÍBANÇADAS.



SEM DÚVI-
DA, ISTO
JAMAIS
ACONTECE-
RA ANTES

E AINDA QUE PRATICAMENTE
LIVRE, O ARROJADO SEL-
VAGEM PRETENDE IR MAIS
LONGE.



PORÉM, RES-
TA AINDA...



CHABELA!

...QUANDO CONAN SE PÔE DE PÉ,
IGNORANDO AS LANCINANTES FIS-
GADAS PROVOCADAS PELOS ESPIN-
HOS URTICANTES DAS FOLHAS EM
SEUS MÊMBROS...



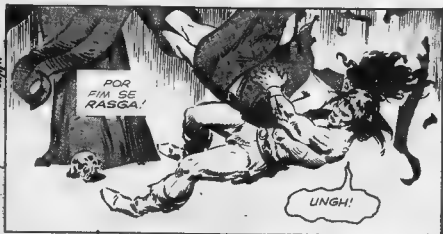
ENVOLVENDO A
ZINGARA DA CABE-
ÇA AOS PÉS COM
SUA ESPESSA FO-
LHAGEM, COMO UMA
ALMIA, O MONSTRO
JÁ ESCANCARA SUA
BOCA PARA
DEVORÁ-LA...



...E SALTA COMO UM FELINO NA DIREÇÃO DAS PODEROSAS EXPANSÕES QUE IMOBILIZAM INFLACÁVEIS SUA INDEFESA PRESA!



LARGUE DE UMA VEZ, MALDITA!



POR FIM SE RASGA!

UNGH!



FIRME, MENINA! ISSO DEVE DOER MAIS EM VOCÊ DO QUE EM MIM, MAS AGUENTE...

A GAROTA SE CONTORCE DE DOR ENQUANTO O CIMÉRIO ARRANCA A VIOLETA FOLHAGEM QUE NELA SE FIXOU. MAS ELE SE ORGULHA NO ÍNTIMO PELA COMPANHEIRA SUPOORTAR SEM NEM SE-QUER GEMER.

NADA MAU PARA UMA PRINCESA!



PRONTO NOS SAFAMOS!

A SORTE FOI A SALIVA CORROSIVA DO BICHO ENFRAQUECER NOSSAS COR-DAS! ASSIM DEU PRA...

DIABO...



AÍ VEM
MAIS EN-
CRENÇA!



CROM ME CAR-
REGUE! POR
QUE ESSAS VA-
DIAS NÃO
VEM LOGO
PRA CIMA DA
GENTE

...EM VEZ DE FICAREM
PARADAS AGITANDO
AS ARMAS QUE NEM
UM BANDO DE DOIDAS?
O QUE DEU NELAS?

COISA
MAIS ES-
QUISITA!



AH! JÁ
SEI!!

AS GUERREI-
RAS VENE-
RAM ESSAS
ÁRVORES
COMO
DEUSES...

E NÃO SABEM
O QUE FAZER
COM ALGUÉM
QUE LUTOU CON-
TRA AS PLANTAS
E SE SAFOU!

EU É QUE NÃO
VOU ESPERAR
ELAS SE DECI-
DIREM



VAMOS VER
O QUE ACON-
TECE...

...SE EU COMETER
SO MAIS UM
SACRILÉGIO!



CONAN ENTÃO SE ARREMESSA CONTRA A ÁRVORE MAIS PRÓXIMA, A QUE TENTOU DEVORAR-LO, QUE REAGE CONTORCENDO-SE COMO SE PASSASSE DE EXTREMA DOR.

COM AS VIOLENTAS INVESTIDAS DO ENORME CIMÉRIO CONTRA SEU TRONCO...

...O DEMÔNIO VEGETAL CEDE EM SUA BASE COM UM SOM SECO DE FIBRAS SENDO RASGADAS.



ENTÃO, COM UM ÚLTIMO ESFORÇO DO BÁRBARO, A PLANTA SE SOLTA DO SOLO...

UNNHH!

...AO MESMO TEMPO EM QUE UM CLAMOR ATÔNITO ANTE TAMBANHIA PROFANAÇÃO TOMA CONTA DO AMBIENTE



PARA SURPRESA DO SELVAGEM, QUE ERGUE A PLANTA NO OMBRO, ELA É LEVE DEMAIS PARA SUAS PROPORÇÕES. SEM DÚVIDA POR SER OCA...

..O QUE POSSIBILITA AO CIMÉRIO INVESTIR CONTRA AS GUERREIRAS USANDO A PLANTA COMO UM MORTÍFERO ARIETE.



SEJA DEVIDO AO TERRÍVEL SACRILÉGIO A QUE ASSISTEM OU POR PURO TERROR...

AS AMAZONAS SE ESQUECEM DE SUA MAIORIA NÚMERICA E FOGEM GRITANDO DE PAVOR.

PARA CONAN, A CAUSA DA FUGA POUCO IMPORTA...



E ELE RI EKULTANTE POR VER
AS ALTIVAS GUERREIRAS FUGI-
REM DESESPERADAS DE SUA
PRÓPRIA ÁRVORE SAGRADA.



SIM, ELE RI E
PROSSIGUE
SUA MATANÇA
IMPLACÁVEL.

VOCÊS NÃO
ADORAM ES-
TA JOGA?
ENTÃO,
PEGUEM!



SÚBITO, PORÉM,
LANÇAS PONTA-
GUDAS SE PRECI-
PITAM SOBRE O
BARBARO COMO
UMA CHUVA
ASSASSINA...

PRAGA! ENTÃO ELAS
ESTÃO RECUPERANDO
A CORAGEM PRA ME
ATACAR DE LONGE,
HEIN?



CHABELA!
PEGUE UMA DES-
SAS LANÇAS
RÁPIDO!



S-SIM,
CAPITÃO
CONAN!

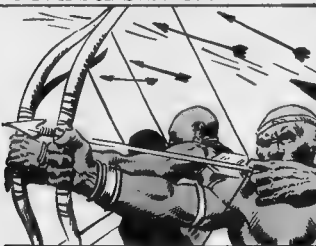
SÓ NÃO
SEI SE VOU
SABER
COMO
USÁ-
LA!



SUBINDO PELAS ESCADARIAS DA ARENA QUASE A ESMO, ATE ALCANÇAR O NÍVEL DA PRACA, CONAN IMAGINA ENCONTRAR O EXÉRCITO DE GUERREIRAS DE GAMBURU A SUA ESPERA, PRONTO PARA MASSACRÁ-LOS



UMA MASSA DE ARQUEIROS NEGROS SE AGLOMERA EM ORGANIZADAS FILEIRAS QUE GANHAM AS RUÍAS RUÍDO AO PORTÃO LESTE ENQUANTO DESFEREM SUAS SETAS MORTÍFERAS.



PARA SUA SURPRESA, ELE VÊ FLECHAS RISCAREM O AR PARA SE FIXAREM NOS CORPOS DAS AMAZONAS...



SIM, A CIDA-DE DAS AMAZONAS ESTÁ SOB ATAQUE!



JUMA!



O GRITO DO CIMÉRIO É ABAFADO PELO
TROAR DA BATALHA E O RUGIR DO INCEN-
DIO ATIRADO PELAS SETAS DE FOGO
DOS NEGROS.

AINDA
ASSIM, A
LANÇA
ERGUIDA
DE JUMA
É COMO
UMA RES-
POSTA.



VENHA,
PRINCESA!

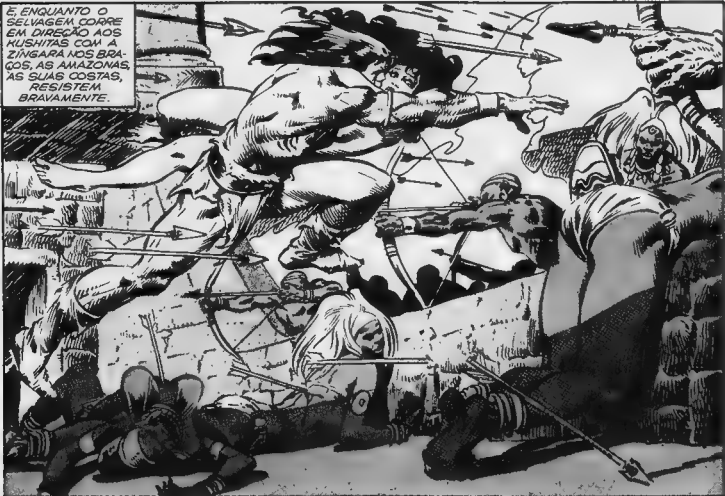
SE CONSE-
GUIR ALCANÇAR
JUMA E SEUS
HOMENS,
ARRANJO UMA
ESPADA...



...E POSSO IR ATRÁS DAQUELA
BRUXA DA NZINGA SOZINHO!



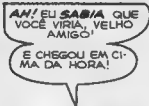
E, ENQUANTO O SELVAGEM CORRE EM DIREÇÃO AOS KUSHITAS COM A ZINGARA NOS BRAÇOS, AS AMAZONAS, AS SUAS COSTAS, RESISTEM BRAVAMENTE.



ENTÃO, COM UM ÚLTIMO SALTO, O CASAL ALCANÇA A SEGURANÇA ATRÁS DO EXÉRCITO DE JUMA.



AH! EU SABIA QUE VOCÊ VIRIA, VELHO AMIGO!
E CHEGOU EM CIMA DA HORA!



POIS PELO QUE VI, VOCÊ ESTAVA SE SAZANDO MUITO BEM SOZINHO!



AGORA ME ARRANJE UMA ESPADA PRA EU PEGAR NZINGA!

POSSO ATÉ FAZER ISSO POR VOCÊ...



DE QUAL-
QUER FOR-
MA, OBRIG-
ADA, BOM
AMIGO!

DEVO ADMI-
TIR QUE É
VANTAJOSO
USAR
ROUPAS!

SEM DÚVI-
DA, MAJES-
TADE, MUITO
VANTAJOSO!



BEM, CAPITÃO, PRA ONDE
AGORA? VOCÊ, NÃO SEI, MAS
EU JÁ ESTOU POR AQUI!
DESSE FIM DE MUNDO!

PRIMEIRO VA-
MES PRA NUL-
LO E DEPOIS
PRO FALÇÃO!

E SE OS
QUE FICARAM
NO NAVIO
KARAM VELA,
ESFOLO UM
POR UM!



MAS ANTES
VÃO PARTICI-
PAR DA NOSSA
FESTA DE
VITÓRIA!

AGORA QUE VENCEMOS AS
AMAZONAS DE GAMBURI,
É CERTO QUE O MEU IMPÉRIO
VAI DOMINAR ESTA TERRA!

NÃO, MEU
VELHO... EU
AGRA-
DEÇO...

POR ISSO,
TEMOS MUITO
O QUE
BRINDAR COM
UM BOM
VINHO DE
BANANA!



...MAS TEM
MUITO
TRABALHO
A NOSSA
ESPERA EM
ZINGARA!

PELO JEI-
TO, METADE
DOS MAGOS
ESTÍBRIOS SE
UNIU PRA TRA-
MAR CONTRA O
PAI DA PRINCE-
SA E NÃO PO-
DEMOS PERDER
UM SO INS-
TANTE!

NOSSA
FESTA DE
VITÓRIA
VAI TER QUE
ESPERAR!



PARTE

III

REI THOTH- AMON

CONCLUSÃO DA ADAPTAÇÃO ÉPICA DE
CONAN, O PIRATA.
NOVELA DE L. SPRAGUE DE CAMP
E LIN CARTER
ESTRELANDO O HERÓI CRIADO POR
ROBERT E. HOWARD

CAPITÃO
CONAN!

GRACAS AOS
DEUSES! PENSEI
QUE NUNCA MAIS
FOSSSE VER O SE-
NHOR DE NOVO!

ACHEI QUE A
FLORESTA TINHA
ENGOLIDO VOCES
TODOS!

POR UM MOMENTO, SOB A DI-
FUSA LUMINOSIDADE DO SOL
POENTE QUE ACENTUA OS
CONTORNOS IMPASSIVEIS DE
SUA MASCARA DE BRONZE,
CONAN SE MANTEM EM SI-
LÊNCIO, MAL CONTENDO A
FÚRIA INTERIOR.

FORAM LONGOS DIAS DE
VIAGEM ATÉ QUE ELG,
SIGURD E A PRINCESA
CHABELA ALCANÇASSEM A
EMBOCADURA DO RIO SI-
KAMBA, PARA ENCONTRAR
SEU NAVIO, O FALCÃO,
PRATICAMENTE DESTRUI-
DO E ENGOLIDO
PELAS ÁGUAS.

ENTÃO, SUA IRA **EXPLODE** COMO UM **VULCÃO** QUE ENTRA EM ERUPÇÃO...

ESTOJI VIVO, SIM... MAS QUE DIABOS HOUVE POR AQUI?

MEGAO A ESTA DISTANCIA DA PRAIA VER QUE LUM IN-GENHO ACABOU DE VEZ COM O FALCAO...

E AQUELE MONTE DE SEPULTURAS NA FLORESTA, HOMENS? O QUE ACONTECEU?

QUEM FEZ ISSO... E COMO?

FOI AQUELE CACHORRO DO ZARONO!

TRÊS DIAS ATRAS DO NAVIO DELE NOS PEGOU DE SURPRESA...

SURPRESA? MAS, E AS SENTINELAS?

ESTAVAM POSTOS, CAPITAO, ACREDITE.

"MAS NEM TODAS AS SENTINELAS DO MUNDO TERIAM VISTO O CISEIRO NEGRO SE APROXIMAR NAQUELE DIA!"

"EU NUNCA VI UMA NEBLINA TAO DENSA COMO A QUE SE FORMOU AO REDOR DO FALCAO!"

"SO PODE TER SIDO OBRA DE UMA FEITICARIA INFERNAL POR QUE ERA MACICA COMO UMA PAREDE DE GRANITO!"

"COBERTA POR AQUELA NUVEM ESTRANHA, FOI MUITO FACIL PRA EMBARCAÇÃO DE ZARONO EMPARELHAR COM A NOSSA..."

"E PROS HOMENS DELE INVADIREM O CONVEZ PRA NOS PEGAR DESPREZINIDOS!"

"OS DELUSES SAO TESTEMUNHAS DE QUE NOSSOS MARUJOS LUTARAM COM VALENTIA, CAPITAO."

"MAS O INIMIGO TINHA A VANTAGEM NUMERICA E O SURPRESA!"



"NÃO DEMOROU
MUITO PRA ELES
EXPULSAREM
OS RAPAZES COMO
RATOS PRA AGUA!"



"TENTEI COBRIR A RE-
TIRADA DELES, MANEJAN-
DO MINHA LÂMINA CO-
MO UM DESVAIRADO..."

"ATÉ QUE ALGUMA
COISA ME ACER-
TOU POR TRÁS E
SÓ NÃO ME MA-
TOU POR PURA
SORTE!"

"QUANDO ACORDEI, ESTAVA AMAR-
RADO NO MASTRO, COM ZARONO
E SUA CORÇA ME OLHANDO COMO
ABUTRES..."

"AH! ATÉ QUE EN-
FIM ACORDOU, PORCO
DO MAR! BOM!"

"ONDE
ESTÁ SEU
CHEFE,
O VERME
BARBARO
QUE CHA-
MAM DE
CONAN?"



"ELE...
DESEM-
BARCOU!"

"PREFERI
NÃO ATACAR
A RAIVA
DO HOMEM..."



"UNGH!"

"MAS ISSO NÃO ME LIVROU
DE UMA BOFETADA QUE ME
CUSTOU UM DENTE..."

"ISSO EU JÁ
PERCEBI, IDIOTA...
MAS PRA ONDE?"

"FOI AÍ QUE PER-
CEBI QUE MENKA-
RA, O SACERDOTE, TAM-
BÉM ESTAVA LÁ!"

"O JEITO ERA GANHAR TEMPO..."

"NÃO SEI PRA ONDE
FOI, SENHOR! SÓ SEI
QUE É AMIGO DE
UMA TRIBO DE GUER-
REIROS NEGROS
DESSA COSTA..."



"...E QUE
QUERIA
VISITA-LA!"

"E ONDE ESTÁ A
JOVEM ZINGARA
QUE LEVARAM?"

"PELO
QUE SEI...
FOI JUNTO,
MEU
SENHOR!"



"MAS PRA QUE
LADO... A QUANTAS
HORAS DAQUI?"

"FINGI IGNORAR O PARADEIRO DO REI JUMA MESMO QUANDO ELES QUEIMARAM MEU BRACO DIREITO COM CARVÃO BRASA!"

"DEPOIS DISSO, ZARONO E O SACERDOTE ESTÍGIO FORAM PRA CABINE CONVERSAR A SÓS..."



"MAS NÃO PUDE OUVIR DE QUE FALAVAM!"

"ENTÃO, DEPOIS DE FAZER UNS FEITICOS NO TOMBADILHO SUPERIOR, MENKARA DISSU..."



EU A VEJO, ZARONO SENDO CARREGADA NUMA LITTEIRA ENTRE UM CORTEJO DE PODEROSOS GUERREIROS NEGROS!

É TUDO O QUE POSSO DIZER!

A NOTÍCIA SOU SEU, PRA DEIXAR ZARONO MAIS FURIOSO!"

"VOU LHE MOSTRAR AS BO-LHAS QUANDO ELAS CACATIZAREM UM POUCO, CAPITÃO!"

"ENTÃO ELE ME ESSOFEITEOU DE NOVO PRA DÓIS-CARREGAR A RAIVA..."



"ENQUANTO PERGUNTAVA COMO IA AGUAR A MULHER EM PLENA KUSH E ARRANCÁ-LA DE UM EXÉRCITO DE SELVAGENS SANGUINÁRIOS!"

"DEPOIS DE MUITO FALAR, O COSSÁRIO E O MAGO RÉ SOLVERAM DESTRUIR O FALÇO E PARTIR DE LIMA VEZ PRA KORDAVA!"



"ELES JÁ NÃO FAZIAM SEGREDO PORQUE ACHAVAM QUE EU NÃO VIVERIA PRA CONTAR SEUS PLANOS!"

"ENTÃO, ZARONO MANDOU QUE ATÉAS-SEM FÓDO NO NAVIO..."

"ENQUANTO OUTROS HOMENS, NOS BOTES, ABRIAM UM ROMBO NO CASCO NA LINHA D'ÁGUA..."

"NÃO SEI POR QUE NÃO FIZERAM SO UMA COISA OU OUTRA PRA GANHAR TEMPO..."



"MAS ACHO QUE FOI PORQUE ZARONO QUIS COMPENSAR EM DOBRO O FRACASSO DA MISSÃO!"



"PRA MIM, QUE ESTAVA NO MEIO DAQUELE INFERNO, SO RESTOU REZAR... E, RECEI PRA MITRA, ISHTAR, ASURA E TUDO QUANTO FOI DEUS QUE EU CONHECIA, PRA ME SALVAR DAQUELA ENCRENCA DO DIABO!"

"E SE FOI PELAS PRECES OU NÃO, ASSIM QUE O CISNE NEGRO SUMIU NA NEBLINA, DESABOU A MAIOR TEMPESTADE!"



"E PRA COMPLETAR DE VEZ A MINHA SORTE, O FALCÃO BATEU NO FUNDO ANTES DE AFLUNDAR, COMO VÓCE PODE VER AGORA!"

"ENTÃO EU ME SOLTEI E JOGUEI PARTE DO MATERIAL INFLAMÁVEL NO MAR... SO QUE NÃO DEU TEMPO DE SALVAR OS MASTROS E A APARELHAGEM!"



AH, MAS ANTES DE ZARONÓ PARTIR, OUVI O CÃO DIZER QUE IA PRA ZINGBARA, PASSANDO PELA SYBIA ONDE IA ENCONTRAR COM UM SEU ALIADO...

THOTH-AMON? JÁ CRUZEI SEU CAMINHO UMA VEZ...

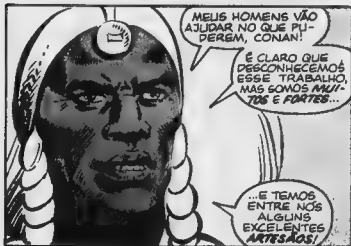
...QUE, SE NÃO ME ENGANO, SE CHAMA... THUT... THOTH...

...E SEI QUE ELE É PARCO DURO!

BEM, ZELTRAN! VÓCE E OS RAPAZES FIZERAM O QUE FOI POSSÍVEL, E AGRADEÇO!

MAS AGORA TEMOS QUE CONCERTAR O FALCÃO O MAIS RÁPIDO QUE PUDERMOS!

ISSO VAI LEVAR MESES! SEM ESTALEIRO NEM OPERÁRIOS QUE CONHEÇAM...



MELHES HOMENS VÃO AJUDAR NO QUE PU- DEREM, CONAN!

É CLARO QUE DESCONHECEMOS ESSE TRABALHO, MAS SOMOS MUITOS E FORTES...

...E TEMOS ENTRE NÓS ALGUNS EXCELENTES ARTESÃOS!



SOM, SUMA!

POR CROM, BENDITO SEJA O DIA, HÁ ANOS, EM TURAN, QUANDO NOS TOR- NAMOS AMIGOS, SERVINDO O REI YILDIZ!

MUITO BEM, CAMBADA! LE-
VAMOS UMA PU-
NALADA NAS
COSTAS MAS ES-
TAMOS DE PE!

ZARONO USOU DE SUA MALDITA FEITICARIA PRA NOS TRA-
FACEAR E AGORA RUMA PRA CAPITAL DE ZINGARA ONDE
PRETENDE DERRUBAR NOSSO LÍDER, O REI FERDUBO!

MAS O REI JUMA
E SEU POVO VÃO NOS
AJUDAR E O TRAIADOR
QUE SE PREPARE
PORQUE VAMOS ATRÁS
DELE PRA SALVAR
NOSSO REI DE SUA
CONSPIRAÇÃO!

SEI QUE PERDE-
MOS BONS HOMENS,
MAS TEMOS OS ARBO-
REANOS DE SIBUR
PRA COMPENSAR!

SE NOS UNIRMOS,
ESQUECENDO AS
RIVALIDADES ENTRE BARA-
CHOS E BUCANEIROS,
VAMOS CONSEGUIR O
QUE QUEREMOS!

ENTÃO? O
QUE ME DIZEM?
QUERO
OUVIR VOCÊS,
AGORA!!

UM CLAMOR GENERALIZADO DE APROVAÇÃO PREENCHE
A NOITE E LAMINAS SEDENTAS POR COMBATE RE-
BRILHAM SOB O LUAR.

CONAN JAMAIS
VIRA HOMENS
TRABALHAREM
COM TANTO
AFINCO.

LADO A LADO,
BUCANEIROS,
BARACHOS E
KUSHITAS DER-
RUBAM ADVO-
RES POR HORAS
A FID, SEM PA-
RAR POR UM SÓ
INSTANTE



ENQUANTO OUTROS
MERGULHAM PARA
CONsertar AS
AVARIAS DO CAS-
CO DO FALCÃO.

A ÁGUA DE SELI INTERIOR
É RETIRADA ATÉ A EM-
BARCADO VOLTAR A FLU-
TUAR SOBRE OS CABOS
DAS ÂNCORAS.

SEUS MASTROS E VERGAS QUEIMADOS
SÃO SUBSTITUÍDOS POR TRONCOS HA-
BILIDOSAMENTE POLIDOS.

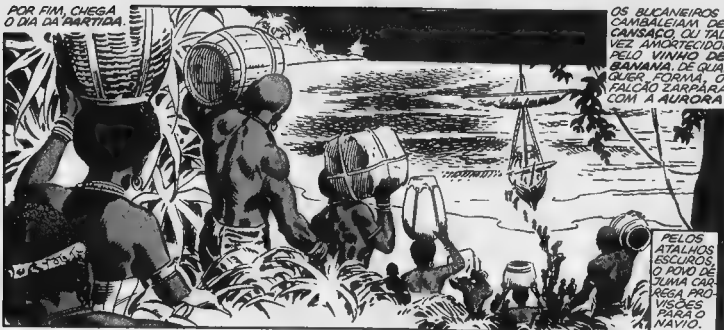
AS MULHERES DA
TRIBO DE JUMA
COSTURAM NOVAS
VELAS...

AO PASSO QUE
SEUS HOMENS
RETIRAM A
RESINA DE CER-
TAS ÁRVORES,
AQUELECENDO E
TRANSFORMAN-
DO-A NUMA ES-
PÉCIE DE PICHÊ...

QUE É ENTÃO
USADO PARA
VEDAR AS FRES-
TAS DO FALCÃO.

ASSIM O TRABALHO
PROSSEGUE DIA E NOI-
TE. ALGUNS MOVIDOS
PELO DESEJO DE VIN-
GANÇA, OUTROS POR
PURA SOLIDARIE-
DADE.

POR FIM, CHEGA
O DIA DA PARTIDA.



OS BUCANEIROS
CAMBALEIAM DE
CANSAÇO, OU TAL-
VEZ AMORTECIDOS
PELO VINHO DE
BANANA, DE QUAL-
QUER FORMA O
FALCÃO ZARCA A
COM A AURORA.

PELOS
ATALHOS
ESCUROS,
O RIO DE
JUMA CAR-
REGA PRO-
VISES
PARA O
NAVIO.

E, QUANDO O SOL DESPONTA PÁLIDO NO LESTE...



ADRIUS, MEU BOM AMIGO!

ACHO QUE AGORA
QUE VAI CONSTRUIR SEU
IMPÉRIO E SE TORNAR
REI, LUTAMOS PELA OUT-
RA VEZ JUNTOS!

NÃO ESTE-
JA TÃO CER-
TO, IRMÃO!

SE OS DEUSES QUISEREM, TE-
REMOS UMA LONGA TRILHA PELA
FRENTE... E VOCÊ AINDA VAI GOVER-
NAR SEU PRÓPRIO REINO!

E NESSE DIA, QUEM
SABE NOS ENCONTRA-
MOS DE NOVO...

EM SEGUIDA, O NAVIO
PIRATA IDA SUAS VELAS
QUE SE ESTUPAM AO
SORRISO DA BRISA VINDA
DA PRAIA...

SANHANDO AS
AGULHAS DO ALTO-MAR
E FIXANDO O
CURSO PARA O
NORTE, ALMO
A ZIMBARÁ!



**DIAS
DEPOIS...**

**ANOITECE
QUANDO A EM-
BARCAÇÃO DE
CONAN ADENTRA
AS ÁGUAS DO
PORTO DE
KORDAYA.**



**PELO JEITO, CHEGA-
MOS SEM SER NOTA-
DOS... E QUE LÁ O
BARCO DE ZARONO!**

**VAMOS APRO-
VEITAR E
BOTAR O DOO
NELE...**

**SERIA UMA
BOA FORMA
DE VINGAR
O QUE FIZE-
RAM, MAS
NÃO É
MELHOR?**



**ESTAMOS ATRÁS
DE COISA MAIOR!**

**SE OS CÃES
NÃO ESTÃO
NO BARCO,
NÃO CERTA É
PORQUE JÁ FO-
RAM PRO CAS-
TELO DE
FERDUGO
PRA PASSAR
A PERNA NO
VELHO...**

**... QUE,
PELO QUE CHA-
BELA DISSE,
JÁ ESTÁ
SOB O PODER
MÁGICO DE MEN-
KARA. HÁ
MUITO
TEMPO!**



**CAPITÃO CONN, VAMOS
LOGO PRO PALÁCIO...
MAS SÓ NOS DOIS!**

**SEUS HOMENS
VÃO DEPOIS!**

**TEMOS QUE AVISAR
MEU PAI DA CONSPIRA-
ÇÃO CONTRA ELE AN-
TES QUE VILLA-
GRO E ZARONO
POSSAM...**

**VÁ COM
CALMA,
PRIN-
CESA!**

**SE
PODEMOS
EVITAR
UMA
ARMADI-
LHA, PRA
QUE CAIR
NELA
COMO
PATOS?**



ENTÃO, O QUE...



"O DUQUE TRAIADOR E O TAL MAGO THOTH-AMON JÁ DEVEM TER TOMADO O PODER! IR PRO PALÁCIO AGORA SERIA SUICÍDIO! NÃO, TENHO OUTRA IDEIA!"

"QUAL?"

"PRIMEIRO VAMOS AO ÚNICO LUGAR SEGURO DE KORDAVA PRA MIM. A TAVERNA NOVE ESPADAS!"

"O QUE É ISSO?"

"O ÚLTIMO LUGAR PRA ONDE LIMA NOBRE DEVERIA IR. ENFIM, AS CIRCUNSTÂNCIAS OBRIGAM!"



AS VIELAS ESTÃO SILENCIOSAS COMO AS DE LIMA NECROPÓLE QUANDO AS TRÊS FIGURAS ENCAPUZADAS PSAM SUAS PEDRAS, OCULTANDO AS LANTERNAS E AS ARMAS SOB SEUS MANTOS

POR YNIA E ATALI, CONAN! PARECE QUE TODO MUNDO NESTA CIDADE ESTÁ MORTO.



OU ENTÃO SOB ALGUM FEITIGO!

MORDA A LÍNGUA SIGURD!

SEMPRE TENHA ALGUMA COISA ATENTO POR PERTO!



ESTE É O LUGAR!

SÓ ESPERO QUE SAGRAL AINDA SEJA SEU DONO, E NÃO ALGUM DEMÔNIO ESTIGÍO!

AS PALAVRAS DO CUMEIRO SÃO CARREGADAS DE APREENSÃO.



SINTO MUITO, SENHOR! ESTAMOS SE ENVOIADOS ESTA NOITE!

O GOVERNO ANOEUQUEI QUE TODAS AS TAVERNAS FECHASSEM AO ANOITECER...



...POR ISSO, TENHO QUE PEDIR... NÃO?

POR QUE NÃO SE IDENTIFIQUEI ANTES? A NOVE ESPADAS ESTÁ SEMPRE ABERTA PRA CONAN, HAJA LEIS OU NÃO!

AH, SABRAL, BOM AMIGO!



MAS DIGA POR QUE TÊVE QUE FECHAR MAIS Cedo ESTA NOITE, HOMEM?

SÓ MESMO MITRA SABE, CAPITÃO!

UMA DECRETO REAL MUITO REQUISITO, COMO TUDO POR AQUI, ULTIMAMENTE! OUGA...

PRIMEIRO O CAPITÃO ZARONO DESEMBARCA COM UM BANDO DE ESTÍBOS JUNTO COM A TRIPULAÇÃO...

E VAI PRO PALACIO DE FERDUSO COMO SE FOSSE O DONO DA CIDADE!



DEPOIS ESSES DECRETOS... OS ANOUEDES DA CIDADE FECHAM OS ANOUEDES, E TUPO MAIS...

O DUKUE VILLASIRO ASSUMIU O COMANDO MILITAR E PÓS KORDAVA SOB LEI MARCIAL!

ISSO AINDA VAI ACABAR NA CONAN... ESCUTE O QUE DIGO!

ESTOU OUVINDO, AMIGO!



OLHOS DE DAGDA E PATAS DE ORVANDEL! SE A CIDADE ESTÁ ENFORCADA DESSE JEITO, POR QUE O TAL VILLAGRO NÃO PREPAROU UMA RECEPÇÃO CORTA-GARGANTAS PRA GENTE?

A PRINCESA TEM RAZÃO, BARBA RUIVA!

PORQUE PENSA QUE O FALCAO CONTINUA AFUNDADO NA GEMBOCURA DO SIGURD!

ZARONO NÃO IA ADIVINHAR QUE JAMOS CONSERVADO O NIVEL TÃO RAPIDO COM A AJUDA DOS GUERREIROS DE JUMA!



E SE TUDO DER CERTO, PODE SER QUE O REI PIQUE DEVENHO SEU REINO A UM NEGRO QUE NUNCA VIU E NEM VAI VER!

É... NUNCA DEI MUITO VALOR PROS NEGROS. PRA MIM, ELAS NÃO PASSAVAM DE UM BANDO DE SELVAGENS SUPERSTICIOSOS!

MAS SEU AMIGO JUMA ME ABRIU OS OLHOS! ELE É UM LÍDER DE VERDADE... COMO VOCÊ!

É... TODA RAÇA E NAÇÃO TEM SEUS HERÓIS E SEUS RATOS!

RETORNANDO EM INSTANTES COM COMIDA E VINHO, SABRAL RETOMA SEU RELATO...



TEM ALGUMA COISA FERVENDO LA' NO PALÁCIO, SENHORES E SENHORITA!

FERVENDO? COMO ASSIM, TABERNEIRO?

ORA, PRIMEIRO A CIDADE É FECHADA DESDE O ANOITECER...



ABDIÇÃO POR CROMI! SO PODE SER ISSO!

TEMOS QUE ENTRAR NO PALÁCIO... MAS COMO, SE ELE ESTÁ TOPO PROTEGIDO?

E ONDE ESTÁ O MALDITO NINUS?

ELE JÁ DEVIA TER CHEGADO NA HORA!

DEPOIS SOUBE QUE VÁRIAS GUARNIÇÕES REAIS FORAM MANDADAS PRA FROTEIRA SOB UM PRETEXTO OU OUTRO, E DIVERSOS OFICIAIS QUE CONHEÇO FORAM EXPATRIADOS, OU ATÉ PRESOS, SOB ACUSAÇÕES FORJADAS!

E AGORA, OS LACAIO DE VILLAGRO ASSUMIRAM A GUARDA!

SOUBE TAMBÉM QUE VAI TER UMA CERIMÔNIA ESTA NOITE NO PALÁCIO...

...SÓ QUE NEM SEI DO QUE SE TRATA E MUITO MENOS...



NINUS? O TAL SACERDOTE QUE VÓCE MANDOU BUSCAR?

CONHECI O CÃO EM ZAMORA ANOS ATRAS, QUANDO ÉRAMOS LADRÕES!

QUEM É ELE, CONAN?

SAQUEI SUA VIDA ANTES DE ZARPAR DAQUI NA ÚLTIMA VEZ!

ELE É SACERDOTE DESDE QUE UM MISSIÃOARIO ENROLADOR O CONVENCEU DE QUE OS HOMENS DE DEUS VIVEM MELHOR QUE LADRÕES!

SÓ QUE ELE FOI O LADRÃO MAIS ESPERTO QUE CONHECI E É O ÚNICO EM KORDAVA QUE CONHECE UMA ENTRADA SECRETA PRO PALÁCIO! EU... NÃ?

ESSE BARULHO! CROMI SÃO SINOS!

MITRA... OS SINOS DA TORRE DE TODOS OS DEUSES!

É O SINAL DE QUE O REI VAI DAR UMA AUDIÊNCIA!

E-ENTÃO TARDE DEMAIS! ELA JÁ COMEÇOU!

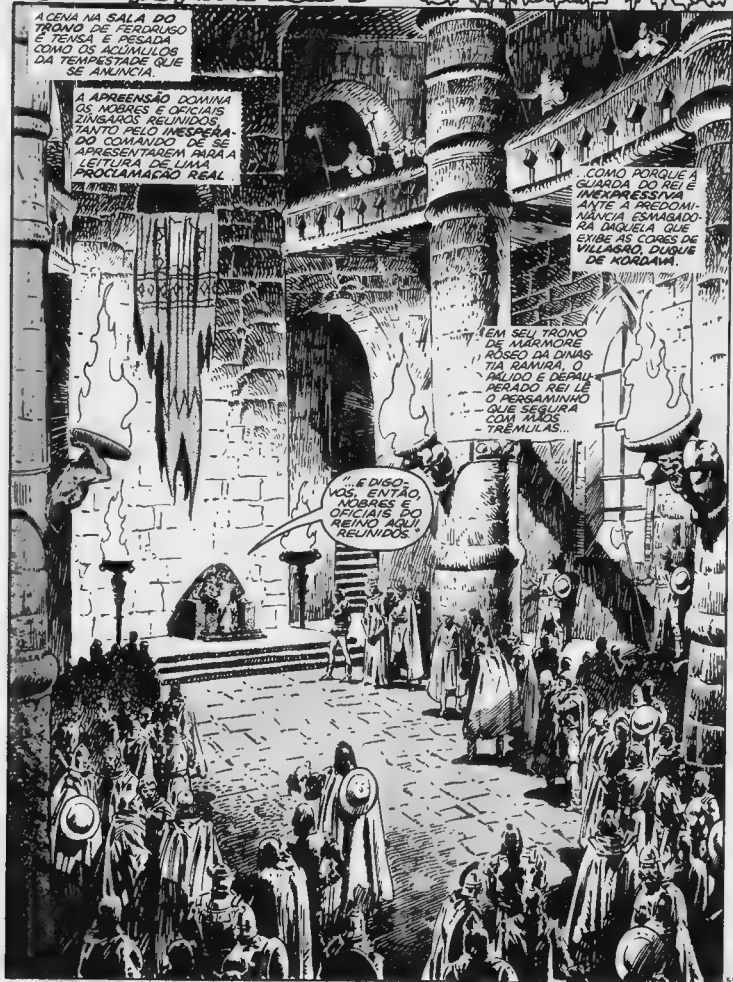
A CENA NA SALA DO TRONO DE FERDUGO É TENSA E PESADA COMO OS ACÚMULOS DA TEMPESTADE QUE SE ANUNCIA.

A APREENSÃO DOMINA OS NOBRES E OFICIAIS ZINGALES REUNIDOS TANTO PELO MESSEJAMENTO COMANDO DE APRESENTAREM PARA A LEITURA DE UMA PROCLAMAÇÃO REAL

COMO PORQUE A GUARDA DO REI É INEXPRESTÁVEL ANTE A PREDOMINÂNCIA ESMAGADORA DAQUELA QUE EXIBE AS CORES DE VILLAGRO, DUGUE DE KORDAVA.

EM SEU TRONO DE MÁRMORE ROSEDO DA DINASTIA RAMIRA, O PALIDO E DEPALEPERADO REI LÊ O PERGAMINHO QUE SEGURA COM MÃOS TREMULAS...

...E DIGO: VÓS, ENTÃO, NOBRES E OFICIAIS DO REINO AQUI REUNIDOS.



...QUE O PESO DA IDADE E DA ENFERMIDADE TORNOU-SE INSUSTENTÁVEL PARA MIM, ANTE AS RESPONSABILIDADES E ATU- BÚTOS RESERVADOS A MINHA SOBERANIA!



SAIBAM POR ISSO, QUE PELO PRESENTE DOCUMENTO, TRANSFIRO O PODER REAL AQUELE QUE COM MAIS FIRMEZA O EXERCERÁ...

PERTO DALI, O PAI QUE VILLAGRO, FORTE CANDIDATO AO TRONO NA AUSÊNCIA DE TOVARRO, IRMÃO, MAIS COM VEM DO REI, EXIBE COM PLACENTE EXPECTATIVA, NÃO SEM INDÍCIOS DE NERVOSA APREENSÃO.

AO SEU LADO, ENCONTRA-SE O SINISTRO E IMPOLENTE ESTÍGIO, CUJA CABEÇA CARREGA RESPLANDECENTE LIMA-COROA CUNEIFORME INCRUSTADA DE RARAS GEMAS.

NO CORTEJO DE VILLAGRO, NOTA-SE TAMBÉM A PRESENÇA DE ZARON, O CORSARIO, E DE MENKARA, JÁ LARGAMENTE CONHECIDO COMO SACERDOTE DE SET.



TÃO INTENSA É A CONCENTRAÇÃO DE THOTH-AMON, QUE ELE PARECE ALHEIO AOS QUE O CERCA. COMO SE CANALIZASSE TODAS AS SUAS ENERGIAS SOBRE UM ÚNICO OBJETIVO.

SÚBITO, PORÉM, O SILÊNCIO QUE ACOLHIA O PRO- NÚNCIAMENTO DO MONARCA É SUBSTITUÍDO POR UM MURMÚRIO DE ESTUPEFAÇÃO E INCREDULIDADE...

ASSIM, EU, FERDUSO DE ZINGARA, DECLARO A TODOS AQUI PRESENTES QUE RE- NUNCIO AO TRONO EM FAVOR DE MINHA FILHA E HERDEIRA, A PRINCESA CHABELA...

...EM CUJA AUSÊNCIA OPEREJO EM CASAMEN- TO A SEU NOIVO E VOSSO NOVO REI...

O PRÍNCI- PE THOTH- AMON DA STYGIA!



THOTH- AMON? AQUE- LE ESTÍGIO COM A COROA ESQUI- SITA?

UM ESTRAN- GEIRO NO TRONO? NÃO PODE SER!

O QUE SE VAI FAZER? É A PA- VADA DO REI!

PORÉM, NINGUÉM
SE CHUCA MAIS
QUE O DUQUE VIL-
LAGRO, QUE JÁ SE
CONSIDERAVA NO-
MEADO GENRO E
HERDEIRO DO
ABATIDO
MONARCA...



VOCÊ... VOCÊ
FEZ ISSO!

SEU PODER
DEVIA FORÇAR
FERDRILO A CO-
ROAR A MIM CO-
MO REI... NÃO
VOCÊ!



IMPASSÍVEL, O
ESTÍGIO SE LIMI-
TA A EMPURRAR
O DUQUE PARA
O LADO COMO SE
ESTE NÃO PAS-
SASSE DE UMA
CRIANÇA
INDEFESA...

...E SE DIRIGE PARA O REI, COMO
SE ESPERASSE RECEBER A ACLAM-
MAÇÃO DA MULTIDÃO...

...EMBORA TAL
RECONHECimen-
TO POLICO LHE
INTERESSE,
POIS ELE JÁ TEM
A POSSE DA
PRÓPRIA MENTE
DO MONARCA.



ENTÃO, A
VOZ ROUCA
DE FERDRILO
FAZ SE-
ECOR MAIS
UMA VEZ



O FEITICEIRO OBE-
DECE, EM ABSOLU-
TO SILENCIO, E O
REI, COM MOVI-
MENTOS ABRUPTOS
COMO OS DE LIMA
MARIONETE, ER-
GUE A CORDA DA
COBRA QUE REPO-
SA NA CABEÇA
DO ESTÍGIO.

E O CRES-
CENTE MUR-
MURINHO
DE ASSOM-
BRADO E INOS-
NUAÇÃO QUE
PREENCHE
O ENORME
SALÃO REAL
PARECE
NÃO CHEGAR
A SEUS
OLVIDOS.



EM SEGUIDA, COM UM PASSO À FRENTE, DESPESE DA ANTIGA COROA DO REI HERCÓI RAMIRO, FUNDADOR DA DINASTIA.



PARA, COM MÃOS INSEGURAS, DEPOSITA-LA NO CRÂNIO DE THOTH-AMON, MESTRE MÍSTICO DA STYGIA.



UMA QUIETUDE TENSA DOMINA A MULTIDÃO.

COM AS FEIÇÕES TRANSTORNADAS PELA CONFIRMAÇÃO DA TRAIÇÃO DE SEUS ALIADOS, VILLAGRO BUSCA SUA ADAGA, NUM ULTIMO E DESPERADO INTENTO DE CRABALLA NO MAGO...



QUANDO, SUBITO, SEUS OLHOS SE DETÊM NA CORÇA DE SET...



E ENQUANTO A MIRA COM INTENSIDADE QUASE DOENTIA, RECORDA DO QUE ZARON LHE DISSERA SOBRE ELA E AS QUALIDADES QUE DETÉM...

...E PELO QUE AQUELE MALICO DO MEINKARA DISSE, A TAL CORÇA AMPLIA ENORMEMENTE OS PODERES DE QUEM A ESTIVER LIGANDO!

QUER DIZER ENTÃO QUE ELE PODERIA CONTROLAR OUTRA PESSOA E THOTH-AMON VARIAS?

IMAGINE ESSA PESSOA GUINDO MILHARES DE MENTES... QUE OBEDECERIAM A QUALQUER ORDEM E ESTARIAM SEMPRE PRONTAS A MORRER EM NOME DELAS!

ESSA PESSOA TERIA O MUNDO NAS MÃOS!



SIM, SENHOR... O FATO É QUE NINGUÉM PODE COM QUEM USA A DANADA!



RETORNANDO
AO PRESENTE,
VILLAGRO DE
KORDAVA TEM
SÚBITO
IMPULSO...

NÃO!



O TRONO
DE ZINGARA
ESTAVA
RESERVADO
PRA
MIM...

...E NÃO
ABRO MÃO
DELE!



MAS QUANDO
ELE COLOCA A
COROA MISTICA
EM SUA CABEÇA...

CHACAL
HIBO-
RIANO!



HÃ? MENKARA?

SIM, BLASFEMA-
POR! A COROA DA
COBRA SÓ DEVE
PERTENCER A
MEU MESTRE!

E NÃO
PERMITIREI
QUE A USE...
JURO
PELO PAI
SET!



NISSO, O DUQUE É IN-
VADIDO POR UM TUR-
BILHÃO DE ESTRANHAS
PENSACÕES, COMO SE
OS PENSAMENTOS DE
TODAS AS PESSOAS DA
QUELA CÂMARA FLUIS-
SEM, AO MESMO TEM-
PO PARA SUA MENTE.

O NOBRE CONCLUI, ENTÃO, QUE OUTRA PROPRI-
DADE DA COROA É A HABILIDADE PARA SE LIBE-
RMENTES!

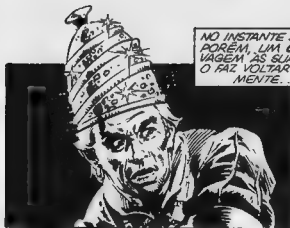
POR NÃO SER MAGO, ELE NÃO PODE ORDENAR A
ONDA DE PENSAMENTOS QUE O INVADE...

CONTUDO, ANTE A PROXIMIDADE
DE MENKARA COM UMA PAÇA EM
PUNHO, VILLAGRO REALIZA O QUE
EM SEU DESESPERO CONSIDERA
UM GESTO MÁGICO...

É O SACERDOTE ES-
TIGIO TOMBA PARA
TRÁS, COMO SE GOLPEA-
DO PELO PODEROSO PU-
NHO DE UM ENORME
ENTE INVISÍVEL!

APRR





NO INSTANTE SEGUINTE, PORÉM, UM LIVRO DE VIAGEM, AS SUAS COSTAS O FAZ VOLTAR-SE NOVAMENTE.



POR LONGOS E TENSOSS INSTANTES, OS DOIS HOMENS SE ENFRONTAM NUMA INTRINCADA DISPUTA ESPÍRITUAL.

MAS NENHUM ATACA.



CÃO! VAI MORRER POR ISSO!



MORRA VOCE!

ENTRETANTO, O SACERDOTE SE ENCONTRA TÃO FACILMENTE, JÁ QUE O OPOSTO ENCONTRA O POTENCIAL DA COROA.



O IMPASSE PARECE ESTENDER-SE A MULTIDÃO, QUE NOUTRAS CIRCUNSTÂNCIAS TOMARIA UM PARTIDO PELO BEM DE ZINGARA.

MAS AGORA, NESSE MOMENTO CAÓTICO, ELES NÃO SABEM QUAL LADO APOIAR...

O DE UM REI ENSANDRIDO, O DE UM SINISTRO MASO ESTRANHEIRO OU O DE UM NOBRE CORRUPTO.

O FATO É QUE NINGUÉM SE ARRISCA A UMA DECISÃO.

ATRÁS DE SI, VILLAGRO PODE OLHAR MENKARA MURMURANDO UM FEITIÇO, E SENTIR SUA PRÓPRIA FORÇA MENTAL FRACQUEJAR ANTE O ATAQUE BILATERAL.

DIANTE DELE, THOTH-AMON PARECE CRESCER EM ESTATUÍSTICA E PODER. O DUQUE SABE QUE SUA DERROTA É QUESTÃO DE INSTANTES.

ENTÃO...

O-QUE BARRALHO É ESSE NO SAGUÃO DE ENTRADA?

MITRA NOS PRO, TEJA OLHEM!

TODAS AS ATENÇÕES VOLTAM-SE PARA A PORTENTOSA PASSAGEM, DE ONDE SURGE INESPERADAMENTE UM EXÉRCITO DE RUDES E ABRUTALHADOS MARUJOS.

...ENCABECADOS POR UMA GIGANTESCA FIGURA DE BRONZE PORTANDO RELUZENTE LÂMINA EM SEU PUNHO DE AÇO.

SALVE GUERREIROS E CIDADÃOS ZINGAROS!

CONAN!

POR TODOS OS DEUSES E DEMÔNIOS... VOCÊS?

A PRINCÍPIO, A FACE DO BUCANEIRO SORRIE.

ENTÃO, SEU OLHAR NEGRO BOLHA DE ÓDIO E ELE SACA A ADAGA ESCONDIDA NA CAPA...

ESCUTEM, HOMENS DE ZINGARA!

ALTA TRAIÇÃO E MASA NEGRA CONFUNDIRAM A MENTE DE SEU VELHO AVO!

TAMANHO É O PODER QUE IRRADIA DO CARISMÁTICO BÁRBARO QUE NINGUÉM PODE IGNORAR-LO.

CONTUDO, CONAN SABE QUE BASTA UM ÚNICO INSTANTE DE HESITAÇÃO PARA SUA CABEÇA ROLAR PELO CHÃO DE MARMORE...

ESSE THOTH-AMON NÃO É PRÍNCIPE DA STYGIA COISA NENHUMA.



...MAS UM BRUXO DOS INFERNOS QUE SO VEIO ATÉ AQUI PRA AGUARDAR O TRONO QUE HA MUITO PERTENCE SUA CASA REAL.

ESTÁ PRA NASCER VILÃO MAIS NEGRO DO QUE O CÃO CHAMADO THOTH-AMON!

COM SUA MAGIA MALDITA ELE ROL-BOU A MONTADA PRÓPRIA DO REI, QUE AGORA NÃO PASSA DE UM FANTOCHE NAS MÃOS DESSE USUR-PAADOR...

...E QUE, POR ISSO, NÃO SABE O QUE DIZ.



A MULTIDÃO SE INQUIETA, PÓS AS PALAVRAS DO INTRUSO FAZEM SENTIDO, MAS...

...UM NOBRE GRITA, DE SÚBITO...

O QUE SIGNIFICA ISSO?

UM PIRATA SELVAGEM ARMA-DO INVADIU O PALÁCIO E INTERRUPE UMA CERIMÔNIA SAGRADA PRA FICAR GRITAN-DO TAIS DIS-PARATES!



HOMENS... PRENDAM ESSES ARRUAÇEROS!

OS GUARDAS HESITAM, PORÉM, JÁ QUE SEU REI NÃO SE MANIFESTOU AINDA CONTRA O CIMÉRIO...

...RATO DO QUAL CONAN TIRA HÁBIL PROVEITO...



É SÓ OLHAR PRA FERDUGO PRA VER QUE DIGO A VERDADE, SENHORES DA NOBREZA!

DISTRÁIDO PELO RUMO DOS ACONTECIMENTOS, THOTH-AMON DEIXA ESCAPAR SEU CONTROLE MENTAL SOBRE O SOBERANO...

...QUE, MESMO DEBILITADO FISICAMENTE, DESPERTA...

O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

QUE DOCUMENTO É ESTE... MITRA!

EU LIA ISTO? MAS NÃO FAZ NENHUMA SENTIDO!

ESTOU... RENUNCIANDO AO TRONO? MAS, QUEM É THOTH-AMON?



TOMADO PELA FLÚRIA,
O MESTRE MÁGICO
VOLTA-SE CONTRA O
REI...

...ESQUECENDO-SE DO DUBQUE, QUE APROVEITA PARA DESFERIR UM ATAQUE
SOBRE AS COSTAS DO ESTIVO, AMPLIA-
DO EM MIL VEZES PELA CORDA DA COBRA.

...E VIRANDO-SE PARA O OPOSTO COM
OLHAR HIPNÓTICO...



DE A CO-
RÇA PRA
MIM!
IMBECIL!

...E, MESMO SEM VER, SABE QUE MENDAKA
SE ALIA A SEU MESTRE NA INVESTIDA...



NUNCA!
EU...
UUMPH!

CAMBALEANDO,
O NOBRE SENTE
CRESCER A
FORÇA MENTAL
QUE A ELE
SE OPÕE...

...ATÉ QUE VOLTA A EXPERI-
MENTAR A SENSACÃO
DE ENFRAQUECIMENTO
E VULNERABILIDADE...



OH, MUITA...
OH, DEUSES...

NESTE INSTANTE, A ATENÇÃO DE TODOS VOLTAVA CONVERGIR PARA O CIMÉRIO E SEUS PIRATAS.



O AR PESADO ANTE O SUSPENSE DO MOMENTO UM MOMENTO EM QUE O DESTINO DE TODA UMA NAÇÃO PODE DEPENDER DO FIO DE UMA LÂMINA.

E NO QUAL, UMA PALAVRA, UM GESTO, UM OLHAR PODEM ADQUIRIR A FORÇA DE VAGALHÕES DO TERREMOTOS!

SÚBITO, EM MEIO AO MOMENTÂNEO SILÊNCIO, A PALAVRA É PRONUNCIADA...



VEJAM... É A PRINCESA!

EMBORA VESTIDA DE FORMA RUDE, A DELICADA JOVEM NÃO PASSA DESPERCEBIDA POR UM LORDE QUE JÁ A VIU EM TRAJES MAIS Suntuosos.

MESMO O DEBILITADO FERDUGO OUVIU O SUSURRO QUE FLUTUAVA PELO ENORME APOSENTO

QUE... CHABELA?



E ANTES QUE POSSAM SURTIR MAIS RUMORES...



MOBRES DE ZINGARA, O CAPITÃO CONAN FALA A VERDADE!

AQUELE ESTÍGIO CONSPIRADOR APROUSIONOU MEU PAI EM SUA ARMADILHA MÁGICA!

CONAN ME SALVOU DO FEITICEIRO E RE-TORNAMOS O MAIS RÁPIDO QUE PUDAMOS PARA DETEER O USURPADOR!

GUARDAS! PRENDAM O BRUXO!

VOCÊS OLVIARAM A PRINCESA... VAMOS!

NENHUM ESTRANGEIRO VAI POR O TRAI SEIRO NO TRONO DE ZINGARA!



DE ESPADA EM PLUNHO, O CAPITÃO DA GUARDA REAL LIDERA SEUS HOMENS PARA A CAPTURA DO MESTRE DAS ARTES NEGRAS...

QUE, AINDA ABATIDO PELA INVES-
TIDA DE VILLAGRO, PARECE EMPAL-
DEAR COMO GUE ENTRAQUECIDO,
RECUANDO UM PASSO A APROXI-
MAÇÃO DOS CAPTORES.



O DUQUE, POR SUA VEZ,
ABRE A BOCA PARA
GRITAR EM TRIUNFO.



...QUANDO É SUR-
PREENDIDO POR
UMA ÚLTIMA E
INPLACÁVEL
CARTADA DO
ESTÍGIO.



UMA EMA-
NAÇÃO
DE TOM
ESMERALDA
REBRILHA
NA
PONTA
DE SEU
DEDO
INDICADOR...

PARA ALONGAR-
SE NUM FEIXE
OFUSCANTE
DE LUZ.

O RAIO ATINGE
A COROA CRI-
VADA DE DIA-
MANTES, NA
CABEÇA DO
NOBRE, COM
A VIOLENCIA
DE UM
RELÂMPAGO...

E EXPLODE
EM IRRADIAÇÕES
DE MAGNÍFICA
REFULGÊNCIA.



ENTÃO, O OURO DA
CORCADA COROA
MÍSTICA COMEÇA
A BANHAR NUANCES
AVERMELHADAS...

EM SEGUIA, NO MOMENTO EM QUE
UM CLARO, DA TEMPESTADE EM-
PRESTA DRAMÁTICO BRILHO AOS
VITRAIS DO SALÃO, TODO O RECINTO
É BANHADO COM UMA FULSURANTE
EMANAÇÃO AZULADA.

CAMBALEANDO
PARA TRÁS, O KOR-
DAVIANO AGARRA
A VALIOSA PEÇA
INCANDESCENTE,
TENTANDO EM VÃO
ARRANCAR-LA DA
CABEÇA...

ENGLANTO A
CARUE QUE-
MADA DES-
PRENDE FIA-
MENTOS DE
FUMAÇA
NEGRA.





ENTÃO, AO SILÊNCIO DOS RESSOANTES TROVÕES DO EXTERIOR

POR FRAÇÕES DE SEGUNDO, A IMPRESSIONANTE SEQUÊNCIA DE EVENTOS MANTÉM OS PRESENTES EM ESTADO DE CHOQUE.



E, NATURALMENTE, É THOTH-AMON QUEM PRIMEIRO RECUSARÁ O AUTO-CONTROLE.



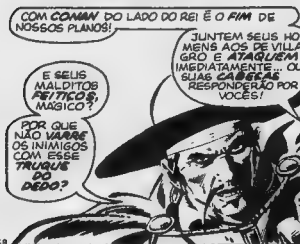
EXPONDO O CRÂNIO AGORA CRESTADO EM QUE REPOUSARÁ, E QUE PENDE SEM VIDA ANTE O TRONO RAMIRO...

O TRONO TÃO COBICADO, ALVO DE SONHOS AMBICIOSOS QUE TAMBÉM MORREM TRAGICAMENTE COM O DUCHE DE KORDAVA.



MENKARA ZARONO! VENHAM AQUI!

RÁPIDO, CAÉS!



COM COMAN DO LADO DO REI É O FIM DE NOSSOS PLANOS!

JUNTEM SEUS HOMENS AOS DE VILLAGRO E ATAQUEM IMEDIATAMENTE... OU SUAS CASAS RESPONDERÃO POR VOCÊS!

E SEUS MALDITOS FEITIÇOS, MÁGICO?

POR QUE NÃO VARRE OS INIMIGOS COM ESSE TRUQUE DO DEDO?



FAREI O QUE PUDER... MAS ATÉ A MAGIA TEM LIMITAÇÕES!

AGORA VÃO!



DO LADO OPOSTO DA CÂMARA, COMAN NÃO FICA CALADO.



NISSO, O PRIMEIRO
GOLPE É DESFERIDO
POR ZARON, QUE CEIFA
A VIDA DE UM DOS
HOMENS DE COMAN.



ATACAR,
EM NOME
DE
THOTH-
AMON,
REI DE
ZINGARA!

O COMBATE SE DE-
PLAÇA NUM FULGOR
DE LÂMINAS
SEDENTAS!

O TUMULTO
POVOA A ENOR-
ME CÂMARA COM
O CLANGOR DO
AÇO MESCLADO
A GRITOS DE TRIUN-
FO E GÊMIDOS DE
DOR E MORTE!

ARMADURAS E
ESCUDOS RES-
SOAM AO CHO-
QUE FATÍDICO
COM ESPADAS
E MACHADOS.

EM SEGUNDOS, O
SANGUE VERTE ABUN-
DANTE PRA ESCORRER
PELAS FRESTAS DO
CHÃO DE PEDRA.

HOMENS E ARMAS
SE CONFUNDEM NUMA
BANEA MACABRA
QUE BANHA TONS
CADA VEZ MAIS
DRAMÁTICOS.



INÚTEIS QUALQUER PALAVRAS AGORA,
CONAN DEIXA A ESPADA FALAR POR SI!



POIS, EMBORA TENHA LHE ENSINADO A
MEDIDA DA CAUTELA, A EXPERIÊNCIA
DE ANOS NÃO INIBIU SEU ARROJADO
ESPÍRITO BARBARO...

TENDO SOB SEUS PÉS O CADAVER DE UM OPO-
NENTE VENCIDO, O CIMÉRIO AVANÇA COM
INVESTIDAS INTERMITENTES,
COMO SE EMPUNHASSE
UM PENDULO MORTIFERO...



...ANTE SUA FÚ-
RIA, A INFERIO-
RIDADE NUMERI-
CA FEZ-SE SIG-
NIFICATIVAMENTE
REDUZIDA.

PARA O QUAL, CADA BATA-
LHA, CADA ADVERSÁRIO
ENFREIA O EXATOS DOS PRI-
MEIROS DESAFIOS.



VENHAM, HOMENS!
AQUELE BARBARO
IMBECIL NÃO TEM
CHANCE CONTRA
MÁS DE UM ZIN-
GADO TREINADO
DURANTE ANOS
NA ARTE DO
AGO!

SIM! É SÓ
ATACAR EM
VÁRIAS FREN-
TES, ATE
ABRIR A GUARDA
DELE E RETA-
LHAR O DESGRA-
ÇADO COMO UMA
FRUTA MADURA!



ENTÃO,
VAMOS!

CONTUDO, O SELVAGEM
NOTA A APROXIMAÇÃO
DOS ATACANTES...

QUE JAMAIS PODERIAM
SUSPEITAR QUE DURANTE
O INVERNO ELE EMPREGOU
SEU TEMPO, TOMANDO LI-
ÇÕES DO GRANDE MESTRE
VALÉRIO...



...SUO CONHECIMENTO DA
ESGRIMA JÁ SE TORNOU
LENDA ENTRE OS MAIS
HABILIDOSOS ESPADACHINS
DO MUNDO HIBORIANO!



ASSIM, QUANDO O GRUPO DE JOVENS PARTIDARIOS DE ZARINO SE APROXIMA, BUSCANDO SURPREENDER-LO, O QUE SUCEDERÁ É O INVERSO...

POIS APESAR DE SEU TAMANHO E DO PESO DE SUA ESPADA, CONAN EVITA O ATAQUE COM FACILIDADE.

ESQUIVANDO-SE COM MESTRIA DAS LANÇADAS LAZIMAS ARDILOSAS...

...PARA, EM SEQUIDA, LANÇAR-SE A OFENSIVA NUMA PARADOXAL COMBINAÇÃO DE FORÇA BRUTA E ABILIDADE FELINA...



...PONDO FORA DE COMBATE UM A UM DOS ZINGAROS...



QUE, OU TAMBÉM SEM VIDA, OU SEVERAMENTE FERIDOS SOBRE O PRÓPRIO SANGUE!

HORRORIZADOS, OS SOBREVIVENTES RECUAM ANTE O IMPLACÁVEL GIGANTE COMO CHAMUSCA FRENTE A UM LEÃO ENFURECIDO.

FUJAM! N-NINGUÉM PODE COM ESSA PIRATA...

SÚBITO, UMA FIGURA DE NEGRO SE DESTACA ENTRE A MULTIDÃO, ATRAINDO A ATENÇÃO DO BARBARO...

VOCÊ!

MÃO! UM BANDO DE FEDELHOS NAS FRALDAS NÃO PODE MESMO!

ZARONO... CÃO...

AFINAL, O VERME TRAIÇOEIRO NÃO É TÃO COVARDE!

TODOS OS QUE QUESTIONARAM MINHA CORAGEM JÁ NÃO VIVEM!

EU VOU VIVER!

É O QUE VEREMOS, CIMÉRIO!

MAS AGORA, SEU ÍNTIMO SE INCENDEIA DE ÓDIO PELO CIMÉRIO, A QUEM CULPA PELA DERROCA DA DE SEU SENHOR WILLA-GRO E PELO MALOGRO DE SEUS PLANOS

O CALOR DO COMBATE NÃO PERMITIU AO CORSARIO NOTAR QUE CONAN SE TRATA DE UM ADVERSÁRIO IMPAR...

POIS SE O FIZESSE, SEU BOM SENSO E CAUTELA O TERIAM REFREADO!

...JA QUE NÃO SE ILUDE
QUANTO A GRATIDÃO DE
THOTH-AMON, QUE SEM
DÚVIDA OFERECERIA TODOS
OS ALTOS POSTOS E RE-
GALIAS DA CORTE ZIN-
GARA, A SACERDOTES
ESTIGIOS.



TODAVIA, AO LADO DO
MAGO, NÃO TERIA O QUE
PERDER ENQUANTO, SE
OS PARTIDÁRIOS DE
FERDUSO VENCEREM...

...SEU FUTURO
PODE SE RESUMIR
A POUCO MAIS
QUE A REIÃO DE
MORTE POR
DECAPITAÇÃO!



A CADA INSTANTE
QUE PASSA, CONTU-
DO, SEU DESTINO
PARECE SELAR-SE A
PROXIMA INVESTIDA
DO BARBARO

MITRA!



DESISTA
OU MORRA,
PORCO!

NUNCA! MEUS HOMENS AINDA
VÃO ESMAGAR OS SEUS...



...E ENTÃO VÃO ME AJU-
DAR A ACABAR COM VOCE!

EU VOU VENCER, NEM QUE MORRA TENTANDO!

SEUS HOMENS
SINCENDO
OU NÃO,
VERÃO...



...HOJE MI-
NHA ESPADA
BEBE SEU
SANGUE!

ENQUANTO ISSO,
SEMPRE IMPAS-
SÍVEL
THOTH-AMON
DESCE DO
ALTAR DO
TRONO.



À SUA VOLTA, LÂMINAS RODÓPIAS.

AINDA ASSIM, EVITANDO A MASSA DE COMBATENTES, O MESTRE MÍSTICO CAMINHA CALMAMENTE PELO SOLO RECOBERTO DE SANGUE E FORMAS DESMEMBRADAS.



NÃO RARAS VEZES ELE SE ENCONTRA AO ALCANCE DE LÂMINAS INIMIGAS QUE, NO ENTANTO, NEM POR UM MOMENTO SEGUER BUSCARAM ATINGI-LO.

E COMO SE O ESTÍGIO FOSSE INVISÍVEL PARA OS OUTROS.



INDIFERENTE, O MÍSTICO PASSA PELO CORPO ESTENDIDO DE MENKARA, MORTO POR UMA ADAGA PERDIDA EM MEIO AO FURIOSO TUMULTO.

MAS ELE É APE- NAS UM... HÁ MUITOS SACERDOTES NA STYSIA.



TUDO O QUE THOTH-AMON DESEJA ENCONTRAR AGORA É A COROA DA COBRA!

SEU CALOR AINDA É INTENSO... MAS NEM POR ISSO ELE DEIXA DE SEGURÁ-LA COM FIRMEZA SEM DENOTAR O MENOR SINAL DE DOR.

E, VIRANDO-A COM MÃOS ÁVIDAS, O MAGO A EXAMINA...



...PARA, COM UMA BLASFÊMIA INALIÇIVEL...



LANÇAR O OUTRORA COBICADO OBJETO AO SOLO COMO UM TRASTE IMPRESTÁVEL.

NISSO, UM BRADO ABafa
MOMENTANEAMENTE O
RESSOAR DA BATALHA...

EI, CAPITÃO! SALVEM
O REI E A PRINCESA
DE ZINGARA!



TRATA-SE DE SI-
GURO, SELTRAM
E O RESTO DA
TRIPULAÇÃO DE
CONAN, QUE ALCAN-
ÇARAM O PALÁCIO
PELO TÚNEL SECRE-
TO INDICADO POR
NINUS, O SA-
CERDOTE.

...FAZENDO A BARREIRA ESTÍGIA
RECUAR ATÉ Atingir O PONTO
ONDE O OMERO E ZARONO
AINDA LUTAM...



...APARTANDO-OS EM PLENO
COMBATE!



ZARONO!
CABE
VOCÊ,
CÃO?

NUM INSTANTE, O
REFORÇO MUDA
POR COMPLETO O
PERFIL DO COMBATE.



ANTES PRESSIONADOS
CONTRA A BASE DAS ES-
CADARIAS, OS HOMENS
DO REI PASSAM AGORA
A GANHAR ESPAÇO...

AINDA NOS
ENCONTRAMOS,
PORCO FORAS-
TEIRO!

VOCÊ JÁ
ME ACERTOU
UMA VEZ NA
TAVERNA
NOVE
ESPADAS...





ENVOLVENDO O CIMÉRIO EM SEU ATAQUE COMO ENORME REDE.



UM, ZARONO!
FUJA SE NÃO
QUIZER
PERDER SUA
INÚTIL
CABEÇA!

IRA DE
CROM!



SE PENSA QUE
TEM ALGUMA CHAN-
ÇA DE ESCAPAR
COM ESSES TRUQUES,
VÁ SE PREPARANDO,
BRUXO...



...PORQUE O IN-
FERNO SO FICA
A...

YHIR! OS DOIS
SUMIRAM!

DE LÂMINA EM PUNHO E COM
O SANGUE EM CHAMAS, CONAN
ATRAVESSA A ALCOVA COMO UM
RAIO RUMO À ENTRADA
PRINCIPAL...



...APENAS EM TEMPO DE OUVIR...



CASCOS...
MAS JÁ ESTÃO
DISTANTES
DEMAIS!
PRAGA!

SIM, CONAN DA CIMÉRIA... THOTH-AMON E ZA-
ARONO CONSEGUIRAM ESCAPAR DE SUA
FÚRIA ESTA NOITE.

NO INTERIOR DO PALÁCIO, OS ÚLTIMOS ADEPTOS DO REI THOTH-
AMON LARGAM SUAS ARMAS EM ABETO E DESESPERADA
RENDIÇÃO...



MAS HAVERÁ OU-
TRAS... QUE JUNTAS
TALVEZ VENHAM
A TECEM LONGOS
ANOS...

...AO FIM DOS
QUAIS TERÁ
VALIDO A PE-
NA ESPERAR.



EMBORA NÃO TENHAM
SIDO ESSES OS PRIMEI-
ROS A EXPERIMENTAR
O SABOR DA TRAI-
ÇÃO, QUANDO ABAN-
DONADOS POR AQUE-
LES A QUEM JURARAM
CEGA LEALDADE.

EPÍLOGO: A BRISA DA AURORA DEIXA TERMOS AFRAGOS NAS VELAS ESTUFADAS DO FALCÃO, QUE SE AFASTA LENTA E SILENCIOSAMENTE DO PORTO PORTO DE KORDAVA COM A ARCA VOLTADA PARA O MAR ABERTO...



AH! ISSO SIM É QUE É VIDA, HOMEN!

PELAS TETAS DE ISHTAR E AS INDECIÊNCIAS DE NERGAL, PARCEIRO! PRA MINHA VOCE ESTÁ E LOUCO DE TUDO!



ORA... SÓ PORQUE NÃO QUIS ME CASAR COM CHABELA?

E POR QUE MAIS? UMA BELEZA DAQUELA COM TUDO NO LUSAR E UM REINO INTEIRINHO DE SOBRÁ, E VOCE DIZ NAO?



NÃO NASCI PRA GER MARIDO DE RAINHA!

UÊ... PENSEI QUE GOSTASSE DA MOÇA! PELO MENOS FOI...

MAS EU GOSTO RUÍVO! E CA ENTRE NÓS, ATÉ QUE ACEITAVA A PROPOSTA DELA...

SE JÁ NÃO SABESSE O QUE ME ESPERAVA!

COMO ASSIM?

QUANDO JANTEI COM A PRINCESA E O PAI, FIGUEI SABENDO O QUE PLANEJAVAM PRA MIM!

SÓ FRESQUINHA... COMER E FALAR COMO UM PERFEITO CAVALHEIRO ZINGARO, E PASSAR O RESTO DA VIDA ASSISTINDO AO BALE DE LENCO RESUMADO NA MÃO!



AH! MUITO OBRIGADO!



UM DIA, SE CROM GLUISER, VOU CONQUISTAR MEU PRÓPRIO REINO. MAS ISSO VAI SER NA PONTA DA ESPADA. NÃO POR CASAMENTO ARRANJADO!

ALÉM DE TUDO, FERRARUBO ME DEU ESSE NAVIO E EQUIPAMENTOS NOVOS PROS MARUJOS! PRA QUE MAIS?

O NECESSO É APROVEITAR A MARÉ ENQUANTO ELA ESTÁ PRA REIS, ANTES QUE EU FAÇA A MESTREIRA DE VIRAR UM SENHOR SEM COMPORTADO!

FIJAR ESQUELHADO TENDO TROVÃO NÃO SERVE PRA ABULTRINOS DO MAR...



E APOSTO QUE AS ÁGUAS ENTRE ARGOS E SHEM VÃO ESTAR APINHADAS DE MERCADORES GORDUCHOS!

POR ISSO, PARE DE RESMUNGAR POR EU LIVRAR O PESCOGO DA FORÇA POR CALIÇA DE UMA GURIA NIMADA E VAMOS TRATAR DA VIDA!

CHAME ZELTRAN E VAMOS A MINHA CABINE DAR UMA OLHADA NOS MAPAS? MEXA-SE, HOMEM!



PELA BARBA DE LLYR E O MARTELO DE THORR! POR TODOS OS DEUSES... NÃO DA PRA DISCUTIR COM UM CIMERIO!!!



PERGOMINHOS hiborianos

Está chegando a hora. Como estamos prometendo já há algum tempo, este fim de ano vai ser especialmente especial pra comunidade conanmaníaca. Mês que vem, como presentinho de Papai Crom, o sonho dos malucos hiborianos torna-se realidade: a Espada 26 traz, grátiis e sem que você precise estragar sua revista, um pôster duplo, ultracolorido, em papel couché — o da capa — desenhado especialmente pro leitor brasileiro por um outro brasileiro, o Carlos Chagas, grande papa nacional da ilustração. A obra foi inspirada em Arnold Schwarzenegger e no filme Conan, o Destruído. Se você acha muito, aí vai mais uma... no comecinho de janeiro a tão decantada edição especial da Espada... COLORIDA, com as biografias de Robert Howard, Roy Thomas, John Buscema e Alfredo Alcalá, em impressão e papel especiais. Não... não precisa agradecer, a gente tá aqui pra isso mesmo e os mais chatos que nos perdoem.

Décio Trujillo Junior

A *Savage Sword of Conan* era bimestral? Se o número 12 saiu em junho de 1976, como o 2 pode ter saído em 1974? Dos desenhos enviados pelos leitores, vocês escolhem alguns pra pintar?

SIDINEY A. DA SILVA
R. Rio São Francisco, 259 - IAPI
06000 - Osasco - SP

Não só a *Savage Sword* mas também sua filha brasileira, a *Espada Selvagem*, eram bimestrais no início. Depois, com o sucesso de público, ambas passaram a sair mensalmente. Nós não publicamos desenhos de leitores na Espada, mas apenas ilustrações de artistas renomados como Pablo Marcos, Nestor Redondo, Rudy Nebres, etc. Porém, as terceiras capas, que também são produzidas por estes artistas originalmente em preto e branco, recebem cor aqui na nossa Arte.

Que tal publicar uma biografia do cimério desde a infância até hoje acompanhada de um pôster enorme pra gente? A que país corresponde a Ciméria?

ANA LUIZA VILLELA
R. Góias, 88 - ap. 101
38400 - Uberlândia - MG

A biografia do cimério nós vamos ficar de vontade, porque não foi produzido nada do gênero até o momento. O pôster vai estourar nas bancas dentro de exatíssima trinta dias. Eu até recomendo que os conanmaníacos não marquem bobeira, porque a corre-

ria vai ser grande e pode acabar faltando. Sobre a terra do bárbaro, a gente já falou, mas não custa saciar a curiosidade da Ana, a princesa ciméria. Depois das últimas transformações sofridas pelo planeta Terra, que traçaram o perfil dos atuais continentes, podemos concluir que Conan nasceu onde hoje estão os países nórdicos, mais provavelmente na Dinamarca.

Vou direto ao assunto: sou desenhista, aliás, como muitos outros conanmaníacos, e minha idéia é que leitores e leitoras que desenharam, passem a trocar seus trabalhos uns com os outros, sempre inspirados no nosso herói, o cimério, ou nos outros personagens que ocupam sua revista. Que acham da idéia?

JOSÉ ADAIL FERREIRA NUNES
R. Abiram Moreira, 1202
62665 - São Luís do Curu - CE

Eu acho ótima e até dou meu apoio. Melhor do que trocar figurinhas é trocar desenhos inéditos sobre um assunto que a gente curte. E então, quem é o primeiro a escrever pro Adail?

Por que Conan, o Bárbaro, não pode dar as caras em Heróis da TV?

AÍRTON MARCELINO
R. Prudente de Moraes, 40
13970 - Itapira - SP

Antes de tudo, o Aírton está se referindo às histórias coloridas do bárbaro. Bem, são vários os motivos. Primeiro, pra não complicar a cabeça dos leitores mais recentes, que poderiam não entender como o cimério pode aparecer em dois lugares ao mesmo tempo. Depois, porque não queremos saurar os marvetes com um personagem específico. E por fim, já que o Conan tem sua revista própria, não seria justo publicar suas aventuras em outra revista tendo que, pra isso, tirar um outro herói completamente inocente de circulação. Aliás, a gente sofre pela falta de espaço pra lançar novas figurinhas no mundo Marvel e o Conan ia dificultar ainda mais a nossa situação.

Estou atônito com o que descobri. Sangue de Crom! Soube que Roberto E. Howard suicidou-se em 1936! Que motivos o levariam a fazer isso? Publiquem sua biografia. Estou curioso pra conhecer a série de histórias sobre a Rainha da Costa Negra.

CLAUDIO NOVAES
R. Sambaiatuba, 144
11300 - São Vicente - SP

Infelizmente, Robert Howard suicidou-se, sim, ainda bastante jovem. Estaremos publicando sua biografia, assim como a de Roy Thomas, John Buscema, Alfredo Alcalá e Marie Severin na edição especial colorida da Espada, nas bancas no comecinho de janeiro. Sobre a Rainha da Costa Negra, é a mais longa série de aventuras produzidas para o cimério e tem como protagonista Bêlith, uma sedutora pirata que fez a cabeça de Conan como, provavelmente, nenhuma outra mulher conseguiu. O problema é que são mais de quarenta histórias e por isso estamos estudando com muito carinho esse assunto.

As aventuras de Kull são demais. Isso vem provar o valor de Mike Ploog.

ELIAS SILVA MELLO
R. Centurião, 219
06660 - Jandira - SP

O Mike realmente é bom demais. Hoje, dedica seu trabalho à produção de desenhos animados e parte de sua criação nessa área pode ser admirada em *Heavy Metal*, a fantástica produção que já esteve em nossos cinemas. Na Marvel, Ploog desenhou histórias pra revistas *Savage Sword* de Conan, *Conan*, *the Barbarian*, *Kull*, *Ghost Rider* (*Motoqueiro Fantasma*), *Frankenstein* e outros.

Observando a capa de *Espada Selvagem* 20 notei que o desenho foi tirado de uma revista antiga do Capitão Mistério, a Múmia, edição n.º 12 de 1973. Notando que a revista nacional é bem mais antiga, concluí que o desenho publicado por vocês não foi criado por Norem, e sim copiado. Espero que tenham uma explicação pra esse fato lamentável.

CARLOS ALBERTO BARBOSA
R. Chancellers, 3
05757 - São Paulo - SP

É uma pena que os leitores não tenham em suas mãos a edição de Capitão Mistério pra analisarem o quadro. Trata-se, sem dúvida, não de um caso de cópia, mas de utilização indevida, já que houve apenas uma alteração no personagem central da cena. Os demais detalhes foram mantidos sem qualquer alteração, além de uma pequena marca que indica que a assinatura de Norem, no canto inferior direito, foi raspada ou coberta de tinta. Earl Norem, artista de renome mundial, sem dúvida jamais pensaria em copiar seu nome numa obra que não fosse sua. Por outro lado, Capitão Mistério 12 não é de 1973, como o Carlos supõe, mas de 1979, enquanto a capa da *Espada Selvagem* 20 saiu nos Estados Unidos em 1978, abrindo a *Savage Sword* 33. Por isso, Carão, acho que quem tem que explicar são os editores da revista nacional, e não a Marvel ou a Abril. Paramos por aqui. Não esqueceram — como é que alguém vai esquecer? — que no mês que vem tem pôster duplo colorido e em janeiro, a edição especial da Espada, todinha colorida e com aquelas biografias que a gente está esperando.

Escreva sua carta para:
R. Bela Cintra, 299
CEP 01415 - São Paulo - SP
Mando a data de seu aniversário.



DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!